

14 Port-Gentil

Lute contre la corruption

Des opérateurs économiques en formation

RAD

Port-Gentil/Gabon

PLUSIEURS responsables d'entreprises et membres de la société civile participant, depuis lundi, à Port-Gentil, à un séminaire de formation sur la lutte contre la corruption. L'objectif de ces assises, tel que décliné par Georges M'Paga, président du Réseau des organisations libres de la société civile pour la bonne gouvernance au Gabon (ROLBG), vise à sensibiliser les opérateurs économiques sur la nécessité d'améliorer la perception du Gabon à l'international, renforcer leurs capacités en matière de déontologie, d'éthique et de bonne gouvernance



Photo : Julie Nguimbi

Vue partielle de l'assistance, pendant le débat animé par ...

dans les affaires, identifier les points focaux de la lutte contre la corruption dans les entreprises privées, vulgariser et encourager l'application des textes relatifs à la corruption, à l'enrichissement illicite et au blanchiment des capitaux au sein

des PME, secteur extractif, etc.

Georges M'Paga et Maryse Poba Makaya, experte, ont fait plusieurs communications portant, entre autres, sur " la vulgarisation de la lutte contre la corruption et la définition des concepts",

"la présentation de la stratégie nationale de lutte contre la corruption et le blanchiment des capitaux", etc.

Aux yeux des participants, cette initiative est salutaire. D'autant qu'ils devraient acquérir des outils à même de leur permettre de faire face



Photo : Julie Nguimbi

... les deux experts Georges M'Paga (d) et Maryse Poba Makaya.

à la corruption, un fléau auquel ils sont confrontés régulièrement dans l'exercice de leurs activités.

Le séminaire est organisé conjointement par la Commission nationale de lutte contre l'enrichissement illicite et le Programme des

Nations unies pour le développement (Pnud), en collaboration avec les ONGs impliquées dans la réalisation des actions et des activités destinées à réduire significativement le phénomène de la corruption au Gabon.

Œuvres d'art

Le musée municipal va se doter d'une collection de 323 pièces

ON

Port-Gentil/Gabon

La récente délibération du conseil municipal portant donation et acceptation d'un lot d'œuvres d'art de la culture gabonaise, d'antiquités et d'œuvres contemporaines, regroupant au total 323 pièces différentes, à l'initiative de Jean Fidèle Otandault, conseiller au 2^e arrondissement, devrait permettre d'améliorer l'activité du musée, afin d'attirer plus de visiteurs.

VILLE pétrolière, Port-Gentil n'est pas en marge de la politique de diversification de l'économie nationale si chère aux sphères dirigeantes du pays. Avec un aéroport - dont les travaux sont en voie d'achèvement -, devant désormais offrir aux voyageurs de

meilleures commodités, la cité attire chaque jour de nombreux visiteurs. Toute chose qui fait également de cette localité une destination touristique et une réserve culturelle qui lui est spécifique.

La diversification des activités pour agrémenter le séjour des visiteurs, à Port-Gentil, apparaît donc comme un véritable défi pour les autorités municipales et tous les natifs de la localité.

Conseiller municipal au 2^e arrondissement, Jean Fidèle Otandault fait justement partie de ces personnalités qui s'attellent à ce que la ville arbore un visage plus avenant. Discret à souhait, l'homme a, en effet, donné, le 19 juin dernier, le ton de ce qui devrait, plus que par le passé, marquer l'attitude altruiste et participative des fils et filles de la capitale économique au développement



Photo : l'Union

Jean Fidèle Otandault : "C'est ensemble que nous pouvons réaliser les grandes choses".

intégral de leur ville.

Au cours de la session ordinaire du conseil municipal tenu ce jour-là, l'élu du 2^e arrondissement de Port-Gentil, par ailleurs directeur général du Budget et des Finances publiques, a dévoilé sa passion pour la culture et l'art, en concé-

dant à sa ville natale, par le biais d'une délibération adoptée à l'unanimité, une imposante collection d'objets d'art, digne des galeries de renom à travers le monde.

D'une estimation se voulant discrète, la collection dédiée au musée vient ainsi

donner un cachet particulier au geste du cœur, parce que touchant à un domaine souvent négligé, sinon placé en recul dans la vie de la cité.

C'est donc heureux que les 73 conseillers municipaux ont accueilli la délibération n° 038/15/POM/DB/CPOG/C M/SG portant donation et acceptation d'un lot d'œuvres d'art de la culture gabonaise, d'antiquités et d'œuvres contemporaines, regroupant 323 pièces différentes. Une première, comme l'ont commenté bon nombre d'entre eux, convaincus que l'activité du musée connaîtra, elle aussi, une nouvelle dimension.

Quoi de mieux donc pour la ville de sable qui, jusqu'ici, ne disposait pas de pièces artisanales propres, à défaut de celles actuellement exposées et faisant l'objet d'une acquisition temporaire. Ce geste du cœur et

d'amour pour la ville restera assurément gravé dans la mémoire du conseil municipal. Lequel, par ailleurs, tient compte des actions déjà menées par Jean Fidèle Otandault dans l'achèvement des travaux de la Maison des jeunes, qui devrait abriter un imposant hall d'exposition et d'autres espaces pour des projets culturels.

Pour le donateur, cette action est un palier important dans la démarche émergente de l'Ogooué-Maritime, même si le vœu de compter sur l'implication de tous reste clairement formulé. « C'est ensemble que nous pouvons réaliser les grandes choses », estime-t-il.

Après un certain nombre d'activités associatives fructueuses et une action sociale de terrain soutenue, « J.F.O », comme l'appellent ses intimes, ne compte pas s'arrêter en si bon chemin.

BEAC/ décorations

Deux agents en or

RAD

Port-Gentil/Gabon

TOTALISANT chacune 32 ans de service au sein de la Banque des États de l'Afrique centrale (BEAC), Brigitte Mouiga Mbouga et Olga Christine Rakomba Kamara, deux employées, ont été décorées, récemment, au hall de l'institution bancaire, de la médaille d'or du Travail, par le directeur provincial du Travail de l'Ogooué-Maritime, M. Nziengui Nziengui, en présence de la directrice par intérim de la BEAC Port-Gentil, Jeanne Koutana.

En s'adressant aux heu-



Photo : Julie Nguimbi

M. Nziengui Nziengui décorant l'une des deux récipiendaires.

reuses récipiendaires, M. Nziengui Nziengui a indiqué que la médaille du Travail symbolise la reconnaissance des pouvoirs publics et de leur em-

ployeur aux efforts qu'elles ont consentis au développement de la banque. Elle a été instituée, a-t-il rappelé, par le président de la République pour récompenser



Photo : Julie Nguimbi

Les agents récompensés posant avec la directrice par intérim de la BEAC Port-Gentil, Jeanne Koutana (au centre).

l'ancienneté, la fidélité et les services rendus.

« Cette distinction doit être un motif de persévérance et d'ardeur au travail, pour atteindre les objectifs fixés par

le comité ministériel de l'Union monétaire de l'Afrique centrale (Umac) et le conseil d'administration », a-t-il avancé.

À leurs collègues qui aspi-

rent à la distinction, il les a exhortés à marcher sur les traces des élus du jour. Puis, M. Nziengui Nziengui a invité l'assistance à se serrer les coudes en cette période de basse conjoncture, pour répondre aux attentes des plus hautes responsables de leur banque.

De son côté, Jacques Philippe Koudou, délégué du personnel, a félicité les agents décorés pour « avoir su incarner les valeurs de la BEAC (...) Votre goût de l'effort, de l'abnégation, de la rigueur professionnelle, etc., vous valent aujourd'hui cette magnifique distinction », a-t-il lancé.