

Périphérique

Aimé Guitare : le chanteur au sombrero

L.R.A.  
Libreville/Gabon

Tel un musicien des célèbres groupes espagnols Mariachi, Aimé Guitare, de son vrai nom Jean-Aimé MOUNGUENGUI, gratte la guitare accompagné de sa voix. Un exquis mélange qui gratifie l'ouïe d'un son tantôt langoureux, tantôt rythmé, tantôt endiablé. La belle histoire a commencé au lycée et, aujourd'hui, elle est devenue sa passion, sa vie, son moyen de subsistance. Entre deux prestations, l'étudiant en Master en psychologie clinique nous a livré les secrets de son show, qu'il baptise "Ambiance acoustique life".

UNE voix délicieuse, majestueuse. Un véritable régal pour l'ouïe. Une présence insoupçonnable pour un si modeste gabarit. C'est que Aimé Guitare, Jean-Aimé MOUNGUENGUI, de sa véritable identité, a ce qu'on appelle une voix de baryton, qui peut saisir des semi-graves et aiguës ou même des aiguës moyens. Ce qui fait que lorsqu'il entonne "Talking about revolution" de Tracy Chapman, on a l'impression que l'artiste américaine elle-même est en plein concert quelque part dans un coin du Gabon.

Pourtant, ce n'est qu'Aimé Guitare, sa guitare en bandoulière, son sombrero vissé sur le crâne, son micro aux lèvres, qui fait son show. Sans crier gare, le voilà qui enchaîne avec "Papaoutai" de Stromae, et glisse ensuite dans la "Tcham" de J.Rio, quelquefois avec des ajouts personnels. La soirée est alors une belle balade musicale. Tout simplement agréable, à l'image du jeune homme, dont le souci est de tordre le cou aux préjugés qui veulent qu'une voix et une guitare s'écourent langoureusement, sans plus. « Je veux qu'on découvre un autre visage de ce type d'ambiance. Alors, j'associe les musiques populaires à ma voix et à la guitare, pour éliminer l'ennui en faisant participer le public »,



Photo : DR

Jean-Aimé MOUNGUENGUI Kanda, alias Aimé Guitare.

clame-t-il. Tout commence alors qu'il est bien jeune. Il écoute, dans les années 80, Tracy Chapman que son oncle aimait bien. En cachette, il répète les textes. En classe de 5e, le jeune homme apprend à jouer de la guitare. En 4e, lors d'une soirée culturelle de son lycée à Port-Gentil, il interprète Garou et Céline Dion, dans "Sous le vent". « Ce n'est pas le succès fou, mais le commencement d'une aventure qui dure jusqu'à aujourd'hui », se gargarise-t-il. Amoureux de la chanson et surtout de la guitare, il joue dans les carrefours de Port-Gentil, savourant le bonheur de se faire plaisir et d'être écouté par de nombreux curieux. « Des gens venaient m'écouter, émus. Je proposais à ceux que ça intéressait de jouer gratuitement pour eux, mais sans professionnalisme. Ensuite, j'ai gagné mon premier contrat. 4 heures d'animation à une manifestation pour 10 000 francs. Mon premier argent, ma première fierté », se souvient-il.

APPRENDRE A COM-

PRENDRE L'HOMME. Aimé Guitare quitte la capitale économique pour Libreville, pour poursuivre ses études. Car il n'a pas abandonné l'école. Il concilie la musique et les études jusqu'à ce jour. Il est présentement en Master de psychologie-clinique à l'Université Omar Bongo. Il y apprend à comprendre l'Homme. « C'est ainsi depuis la classe de 4e, le matin à l'école et le soir avec ma guitare pour le show. Ça nourrit son homme, dans la mesure où quand on s'organise, on fait de bonnes choses », soupire le Portgentillais.

Grâce au groupe d'humoristes "Sourire à côté", il participe à des cérémonies et négocie des petits contrats. Nous sommes en 2008. Par la suite, il signe des contrats sérieux. Tour à tour avec le restaurant Idiora, le café Paradise... Son entrain le conduit au Casino, au Méridien et, récemment, au Mayena où il a, pour le moment, posé ses valises.

C'est, d'ailleurs, là qu'il se découvre à nous en proposant aux invités de Coca-Cola, la marque qui lançait



Photo : DR

Le mariachi à la gabonaise dans son costume d'apparat...

ce jour-là son nouveau concept "Share a coke", son riche répertoire musical. « Chaque fois que je preste, mes musiques ne sont pas hasardeuses. Elles sont fonction de la tranche d'âge majoritaire des invités, de leur qualité, leur nationalité et des tendances musicales du moment. Car, mon souci est d'emporter les convives, qu'ils soient embarqués dans l'ambiance. »

Pendant qu'il affinait sa voix et cherchait ses marques, le jeune homme trouve naturel de prendre Aimé Guitare pour nom d'artiste. « C'est ainsi que tous ceux qui demandaient après moi me désignaient : le jeune avec la guitare. »

Ensuite, vient le choix de son look : un sombrero et une guitare sont ainsi sa signature vestimentaire. « Je travaille beaucoup avec les musiques flamenco, le look des mariachis s'est donc imposé à moi comme celui à adopter. Mais il est adaptable aux circonstances. Sinon, en terme de musique, je mélange beaucoup de style dans mes frappes de guitare et mes intonations vocales. Je mets un point d'honneur à ce que mon travail soit coloré, gai, qu'il n'y ait pas du plat », confie le jeune homme. Qui termine le tout en désignant son concept "ambiance acoustique life", en référence à la collaboration qu'il crée entre ses spectateurs et lui.

PROPRES CREATIONS. Mais le mariachi à la gabonaise ne fait pas que dans l'interprétation. Il a ses propres créations. Un maxi single de 5 titres, "Les yeux dans les yeux",

sorti en 2010, et un autre, "Femme noire", encore en finition sont ses œuvres personnelles. « J'estime que par les prestations que je fais, les gens ont une certaine image de la qualité de mon travail. Lorsque cela devient personnel, il faut qu'il y ait une certaine concordance », plaide-t-il. Le rêve de l'homme au sombrero est de faire le tour du monde en guitare sur 3 niveaux. Concrètement, explique-t-il, « je

parle trois langues: l'anglais, le français et l'espagnol. Du coup, à travers mon répertoire, j'emène mes convives autour du monde en guitare. J'ai maintenant envie de voyager à travers le monde. Ensuite, continuer de faire découvrir aux gens la magie d'une guitare et une voix. »

En attendant, Aimé Guitare se déguste, pour l'heure, à toutes les sauces au complexe Mayena.

Anniversaire



En ce jour particulier qui t'a vu naître, nous disons merci au Dieu Tout-Puissant, qui nous a permis d'avoir un époux et un père aimant et plein de bonté tel que toi. Que le Seigneur dans sa bonté te comble de ses grâces et t'accorde une santé d'ange. Joyeux anniversaire. Ton épouse et tes enfants.



Photo : DR

... puis en pleine prestation au cours d'une soirée.



Photo : L.R.A.

Aimé Guitare posant avec sa collègue Macy.