

6 Société et Culture

Ici et ailleurs

• Vie associative

Les "Bâtisseurs" veulent ériger une passerelle

L'association "Les Bâtisseurs du sixième arrondissement", une émanation du Centre des libéraux réformateurs (CLR), a effectué, samedi dernier, une sortie à Nzeng-Ayong, dans le sixième arrondissement de la capitale. But : cibler des actions en vue de venir en aide aux personnes vulnérables de cette partie de la ville. En plus de procéder à la réparation des toitures des habitations des personnes économiquement faibles, cette structure, pour répondre à l'appel des populations, vient de donner son quitus pour l'érection de quelques infrastructures communautaires. Le cas d'une passerelle surplombant le cours d'eau situé derrière la mairie dudit arrondissement. Le coordonnateur de l'association, M. Minang, a confié que les travaux vont débiter le mois prochain.

• Culture

La langue "Tamazight" enfin consacrée

Après une lutte de plus d'un demi-siècle, la population berbère d'Algérie a obtenu gain de cause : sa langue, le Tamazight, est reconnue, depuis hier, comme langue officielle, mais un cran en-dessous de la langue arabe, qui demeure celle de l'Etat. Le Parlement a adopté à une écrasante majorité, une révision de la Constitution qui établit que le "Tamazight" est désormais une "langue officielle" du pays, tandis que l'arabe "est la langue nationale et officielle" et "demeure la langue officielle de l'Etat".

• Santé

Malgré Zika, le carnaval de Rio commence

Un moustique, même s'il est vecteur du virus Zika, ne gâchera pas le plus grand spectacle à ciel ouvert du monde: les luxueux défilés du carnaval de Rio ont commencé hier soir sur le sambodrome. Le carnaval suit son cours, ignorant les alertes selon lesquelles le virus actif du Zika, transmis par le moustique Aedes Aegypti, a été détecté dans la salive, l'urine, le sang et le sperme de quelques malades, même s'il n'est pas encore établi qu'il se transmet par ces voies.

Rassemblés par F.B.E.M

SNN

Libreville/Gabon

FOURNIR au gouvernement gabonais l'appui technique nécessaire à l'élaboration du contenu de la "Décennie de la femme gabonaise". Ce sont les termes de référence du protocole d'accord signé, vendredi dernier, entre le premier vice-Premier ministre, ministre de la Santé, de la Prévoyance sociale et de la Solidarité nationale, Paul Biyoghé Mba, et le représentant-résident du Fonds des nations unies pour la population (UNFPA), Dr Mamadou Kanté.

Le premier vice-Premier ministre Paul Biyoghé Mba a saisi cette occasion pour témoigner

sa gratitude au représentant-résident du Fonds des nations unies pour la population, reconnue comme étant une institution de référence en matière de promotion des droits de la femme. Il a ensuite émis un souhait, celui de voir l'expert mis à la disposition du gouvernement travailler avec diligence. Afin, selon lui, d'aboutir à des résultats durablement positifs, de sorte que ceux-ci permettent à la femme gabonaise de servir de référence en la matière.

Le Dr Mamadou Kanté a souligné que l'appui à la promotion de la femme, qui prend en compte les questions d'équité et de genre est, entre autres, la mission assignée à leur agence. «Nous avons ici l'expertise au niveau de notre re-



Paul Biyoghé Mba(c) paraphant le protocole d'accord avec le représentant-résident du Fonds des nations unies pour la population, Dr Mamadou Kanté (g).

présentation, au bureau régional et à notre siège central. Nous ferons de notre mieux pour que de cet accord sortent des documents qui soient de qualité», a-t-il assuré.

Précisant le contexte dans lequel intervient la signature dudit accord, la ministre déléguée Marie-Françoise Di-koumba, en sa qualité de présidente du Comité de pilo-

tage de la "Décennie de la femme gabonaise", a rappelé que l'UNFPA est l'organe des Nations-Unies qui s'occupe des questions de genre. « C'est le partenaire traditionnel du gouvernement qui nous accompagne sur les questions relatives à la décennie de la femme gabonaise (2015-2025) décrétée par le chef de l'Etat Ali Bongo Ondimba. Comme de coutume, nous avons sollicité l'appui de ce partenaire technique traditionnel pour qu'il puisse nous apporter son expertise dans l'élaboration de ce processus», a-telle souligné.

La consultation nationale est entrée dans sa phase pratique depuis le 30 novembre 2015 avec, notamment, le lancement de la revue documentaire.

Vie des associations/ "Tumanguianu" au Sénat et à la Banque africaine de développement

L'autonomisation de la femme gabonaise en question

F.B.E.M

Libreville/Gabon

DISCUTER de l'autonomisation de la femme gabonaise en général, et présenter les avancées de son projet de transformation locale de poisson frais en poisson salé et fumé, en particulier, sont les deux points que l'association "Tumanguianu" ("Essayons" en langue Ypunu) a mis en exergue lors de son échange, jeudi dernier, avec le président du Sénat, Lucie Millebou Mboussou, et le représentant-résident de la Banque africaine de développement (BAD), Ali M. Lamine Zeine.

Pour rappel, Tumanguianu, créée en 1998, est un regroupement apolitique qui axe ses activités sur l'autonomisation de la femme, à travers des actions d'ordre social, économique et culturel, dont des



Une phase de salaison du poisson par les membres de l'Association, assistés d'une consultante de la Bad, Mme Sonia (c.).

activités génératrices de revenus. Toutes choses qui lui ont déjà permis de disposer d'un atelier de couture au marché de Nkembo, et de plantations communautaires, notamment dans les provinces de la Nyanga et de la Ngounié. Trois acquis inestimables ayant favorisé l'emploi de nombreuses femmes.

Mais la transformation local de

poisson frais est, depuis 2015, le projet-phare à travers lequel cette association entend poursuivre l'émancipation économique de ses 350 membres de Libreville et de l'intérieur du pays. Un projet financé par un fonds norvégien, via la BAD, et qui entend progressivement s'implanter sur le marché national, et même à l'international. D'ailleurs, pour l'heure, ce



Le bureau de Tumanguianu, dont la présidente Colette Moudhouma (2e à partir de la d.), avec Ali M. Lamine Zeine de la Bad (c.).

poisson transformé au quartier Beau-Séjour à Libreville, est déjà sollicité dans de nombreuses localités du pays, et même en République démocratique du Congo (RDC). Aussi, les deux audiences accordées à Tumanguianu ont-elles été, a confié sa présidente Colette Moudhouma, l'occasion de présenter ce projet à la présidente du Sénat. « En tant

qu'ainée et femme (...), nous tenions à lui présenter notre projet. Elle nous a encouragées en nous donnant d'importants conseils et en promettant de nous apporter son appui», a dit Mme Moudhouma.

La délégation de l'association a ensuite été reçue par le représentant-résident de la BAD, qui a vu dans leur entreprise, le souci de la femme gabonaise à s'autogérer.

Récompense musicale/Kora music awards 2016

Faites vos choix !

Frédéric Serge LONG

Libreville/Gabon

Le public gabonais est appelé à soutenir les artistes locaux, nominés à cette prestigieuse rencontre, qui se tiendra le 20 mars prochain à Windhoek en Namibie, à travers la campagne de voting par sms ou via une application mobile téléchargeable sur tous les smartphones.

PLUS que six semaines encore et les Kora music awards dérouleront leur tapis rouge aux nombreux artistes africains et de la diaspora, dans le cadre de sa soirée spéciale de distinction musicale, qui se tiendra, cette fois-ci, le dimanche 20 mars prochain à Windhoek en Namibie. Six Gabonais sont nominés à cette prestigieuse rencontre de remise de palmes. Il s'agit de Frédéric Gassita, dans la catégorie du meilleur artiste masculin de l'Afrique centrale, Queen Koumb et Bussine (meilleur artiste féminin de



l'Afrique centrale), J-Rio (meilleur espoir masculin africain), Audrey Mbading M (meilleur espoir féminin) et Samira Adzabe (gospel).

A travers 28 catégories distinctes, l'événement de récompense musicale le plus prestigieux du continent entend rétribuer, à leur juste valeur, de nombreuses perles qui œuvrent inlassablement au rayonnement des sonorités africaines.

A ce titre, le public gabonais est

d'ores et déjà invité à soutenir ces représentants du Vert-jaune-bleu, à travers la campagne de voting lancée depuis le 20 janvier dernier, soit par sms au numéro 248 98 4000, ou via une application mobile Kora music awards, téléchargeable sur tous les smartphones. Frédéric Gassita avec le code Kora 29, Queen Koumb (Kora 36), Bussine (Kora 31), Samira Adzabe (Kora 92), J-Rio (Kora 107) et Audrey Mbading M. (Kora 109).

