

## FOOTBALL/ASSOCIATION DES CLUBS DE D1 ET D2

### RETROUVAILLES ET CONCERTATION

Dans la foulée de la dernière rencontre de présentation des nouveaux membres de l'Association des clubs de D1 et D2 du National-Foot gabonais, cette entité sportive sera face à ses partenaires pour une importante réunion de travail demain, mardi 5 avril 2016. A 16h00 au siège de l'AO CMS, sis à Montagne-Sainte.



Photo : Sylla



Photo : Mikolo

## OMNISPORTS

### LE CNOG SOUCIEUX DE L'AVENIR DES ATHLÈTES

Sous l'égide du Comité international olympique (CIO), le Comité national olympique du Gabon (CNOG) organise, le mardi 13 avril 2016, à son siège, sis au stade de l'Amitié (de 9h00 à 16h30), un atelier de sensibilisation sur le suivi des carrières des athlètes.

## NATIONAL-FOOT 2 & 2/RESTRICTION BUDGETAIRE

### LA LINAF EN CAMPAGNE DE SENSIBILISATION



Photo : Marola

Après Oyem, Bitam, Lambarené et Port-Gentil, la Ligue nationale de football professionnel (Linaf) poursuit sa tournée de sensibilisation sur le redimensionnement. Elle sera face, demain mardi à 15h00, à l'hôtel Beau-Lieu à Angondjé, aux clubs du National-Foot D1 et D2 de Libreville et Akanda. Avant de se rendre à Moanda, le jeudi 7 avril 2016.

## Handball/Coupe du Gabon inter-clubs "Challenge P.C Maganga Moussavou" 2016 à Mouila

# L'ouverture de la 23e édition sous le sceau du deuil

## Lucarne

### Désinvolture

C'EST ce qu'on appelle prendre un match et ses adversaires par-dessus la jambe. Les Panthères du Gabon, qui savent parfaitement que sans leur colonne vertébrale, elles ne sont plus qu'une sélection à peine ordinaire, ont donc fait le choix voilà une semaine de se présenter sur la pelouse du Siaka Stevens Stadium sans Ovono Ebang dans sa cage, Ecuélé Manga en patron de défense, D.-I. Ndong en maître de l'entrejeu et Aubameyang comme fer de lance de l'attaque.

Résultat : un revers qui situe clairement le niveau de cette équipe, c'est-à-dire moyen, surtout loin de chez elle (lire par ailleurs). Comment en effet croire un seul instant qu'en ayant peiné à ce point (2-1) quatre jours auparavant devant un adversaire sans complexe et réduit à dix, les nôtres – qui, eux, étaient au grand complet à cette occasion – aient pu disposer de chances réelles de l'emporter ou, même, de ramener un nul ? Qui plus est dans des conditions de jeu guère favorables (chaleur et pelouse de médiocre qualité).

Ceci pose clairement la question du management de notre équipe fanion où des passe-droits sont accordés aux uns et des sanctions distribuées aux autres. Ce qui, dans ce dernier cas, pourrait laisser penser qu'elles sont prises à la tête du client. Comment accepter indéfiniment que des internationaux choisissent dans quel pays et quel match ils jouent ? Et pourquoi, dans ces circonstances et puisqu'aux yeux du staff ces rencontres comptent pour du beurre, ne pas ouvrir la sélection aux joueurs qui, sur leur forme du moment, la méritent amplement ? Qu'est-ce que c'est que ce parti pris qui aboutit à fermer hermétiquement, à un ou deux éléments près (dont le troisième gardien de but Stéphane Bitséki), l'entrée de l'antre des Panthères aux joueurs locaux, quand bien même leurs

homologues expatriés évoluent en 3e Division, quand ils ne cirent pas indéfiniment le banc de clubs dont ils sont sociétaires ? L'argument d'un National-Foot au niveau guère transcendant n'est-il pas devenu un prétexte trop commode ?

Comparaison n'est certes pas raison. Mais tout bon raisonnement est un raisonnement comparatif. Qu'a fait le sélectionneur français Didier Deschamps, confronté au même cas de figure que son homologue gabonais Jorge Costa, c'est-à-dire avoir à disputer, en prévision de l'Euro-2016 et au sein d'un groupe éliminatoire des matches qui ne donnent pas lieu à comptabilisation des points ? Maintenir, pour faire court, le groupe des Bleus ouvert, y compris jusqu'aux ultimes rencontres amicales. Ce qui, au passage, donne envie à tous de se battre pour conquérir le droit de participer à la phase finale de juin-juillet.

Chez nous, les effets pervers de cette gestion traduisant une vraie désinvolture sont ainsi apparus, aveuglants, sous nos yeux lundi dernier. Un regroupement auquel est convoqué un nombre précis de joueurs, mais qui se termine sans une partie d'entre eux. Et ceux appelés à prendre le relais qui sont clairement en dessous. Ce qui montre le peu d'homogénéité au sein de cette sélection et, par ricochet, le peu de légitimité de certains à y figurer quoi qu'il se passe. Dès lors, on attend avec une certaine forme d'impatience juin et le rendez-vous de prestige contre la Côte-d'Ivoire. Situé en fin de saison chez les professionnels, on n'espère voir personne s'y dérober avec la bénédiction du sélectionneur et de son staff. Pas plus qu'on ne veut voir ces derniers demeurer fidèles aux mêmes éléments, parfois en dépit du bon sens. Auquel cas, c'est la question de leur propre légitimité à la tête de notre équipe nationale qui se poserait. Si elle ne se pose pas déjà...

M.A.

LUNDI 4 AVRIL 2016 Cahier Sportif - Ne peut être vendu séparément

# L'union

http://union.sonapresse.com Spécial Sports



Photo : JAL

Une minute de silence a été observée en mémoire de Macaire Bantsantsa, vice-président de la Fédération gabonaise de handball et président de la nouvelle Ligue nationale professionnelle de handball (Lineph). En ouverture, samedi dernier, au gymnase de Mouila, de la 32e édition de la coupe du Gabon interclubs. Une cérémonie à laquelle prenait part, entre autres, le parrain Maganga Moussavou.

Page 12

## LA RAGE AU VENTRE



FC BARCELONE / ATLETICO MADRID

MARDI 05 AVRIL A 19H45 EN DIRECT SUR CANAL+ SPORT 2



VFL WOLFSBURG / REAL MADRID

MERCREDI 06 AVRIL A 19H45 EN DIRECT SUR CANAL+ SPORT 2



PARIS SAINT-GERMAIN / MANCHESTER CITY

MERCREDI 06 AVRIL A 19H45 EN DIRECT SUR CANAL+ SPORT 1

Le premier round des quarts de finale de l'UEFA Champions League verra s'affronter les plus grandes équipes européennes. L'objectif ? Une place dans le dernier carré ! Vivez ces instants inoubliables en direct sur CANAL+ et CANAL+ SPORT 1 et 2

CANALPLUS-AFRIQUE.COM

86 00\*  
\*Coût d'un appel local

LES BOUQUETS  
CANAL+