

8 Société et Culture

Ici et ailleurs

• Religion
Des origines de l'Homme

Sous le thème "Connaître ses origines", l'église le Ministère de l'esprit et de la justice du Gabon organise les 28, 29, et 30 juillet 2016 un séminaire de puissance. A travers ce thème, les responsables de cette communauté religieuse traiteront des origines de l'humanité, qui tire sa source de Dieu. Selon eux, Dieu est la source de l'homme. Ce dernier devrait donc pouvoir manifester le caractère de cet être suprême, dont le trait le plus marquant est l'amour. "En tant qu'image de Dieu et ressemblance de Dieu, les humains doivent donc être unis, se comporter comme des enfants d'un grand roi (Dieu)", a indiqué Judicaël Nzaou, membre du Ministère de l'esprit et de la justice.

• Zika
Transmission locale par un moustique

Les autorités sanitaires de Floride (USA) ont annoncé, jeudi, enquêter sur un second cas possible de transmission du virus Zika par un moustique dans cet État. Un premier cas a été signalé, mardi, à Miami, et les autorités testent les moustiques pour déterminer s'ils sont porteurs du virus. Jusqu'alors, les centaines de cas enregistrés en Floride et ailleurs sur la partie continentale des Etats-Unis étaient des personnes qui avaient voyagé dans des pays ou territoires où l'infection est active, ou bien qui avaient été contaminées sexuellement par leur partenaire infecté lors d'un voyage.

• Génétique
Certaines bactéries avant que l'homme ne soit humain

Certaines bactéries dans nos intestins remontent à au moins quinze millions d'années soit bien avant que nous soyons devenus humains, révèle une recherche publiée jeudi. Cette découverte suggère que l'évolution joue un plus grand rôle dans la composition du microbiote intestinal qu'on ne le pensait, expliquent ces chercheurs dont les travaux paraissent dans la revue américaine Science. Ces bactéries contribuent aux premiers stades de développement de nos intestins, entraînent notre système immunitaire à combattre des agents pathogènes et pourraient même affecter notre humeur et comportement, précisent-ils.

Rassemblés par SNN

Œuvre de bienfaisance

De la literie pour les femmes de la Feco

Prissilia Moussavou Mouity
Libreville/Gabon

GUY-FRANCIS Bignoumba, président de l'association Jeunesse consciente 90 (JC90) et les siens ont, récemment, effectué une sortie dans la commune d'Owendo. C'était dans le cadre des actions de solidarité menées en faveur de la femme gabonaise à faibles revenus. Ils sont partis apporter un peu de joie aux membres et adhérentes du mouvement associatif des Femmes



Photo : DR

Les femmes de la Feco ont reçu des mains du président de la "Jeunesse conscience 90" des présents constitués essentiellement de la literie.

conscientes d'Owendo (Feco) qui, selon M. Bignoumba, «peinent à rejoindre les deux bouts au quotidien et qui ont choisi d'intégrer la Feco afin de

partager avec les autres femmes leurs expériences de la vie associative».

Cette énième initiative de JC90 au profit des personnes défavorisées vient, selon Guy-Francis Bignoumba, traduire le partage prôné par le chef de l'Etat, Ali Bongo Ondimba. Les bénéficiaires de ladite action ont d'ailleurs remercié et encouragé leur donateur et le président d'honneur de la (JC90), Yves-Fernand Manfoumbi pour qui des actions de cette nature constituent le socle et le fondement de toute structure associative.

Par ailleurs, faisant d'une pierre deux coups, le président de JC90 a saisi cette occasion pour inviter les femmes de la (Feco) à véhiculer des messages de paix et d'amour auprès de leurs "fils" en manque de repères et qui peuvent se laisser bernier par n'importe quel marchand d'illusions en cette période cruciale pour notre pays. En outre, il a dit mobiliser dès le lancement de la campagne électorale, les jeunes et toutes les personnes en âge de voter en faveur du candidat qu'il soutient, Ali Bongo Ondimba.

Note de lecture

Mixture, de quoi es-tu faite ?

RN
Libreville/Gabon

La dernière publication de l'écrivain Baltazar Atangana Noah, alias Nkul Beti, est un recueil de poèmes. Une somme légère, de 25 textes, qui traitent de plusieurs thèmes, tous parus dans « Mixture », en 2014, chez Edilivre. Une « mixture » de bon ton, dans l'ensemble. Mais peut mieux faire.

DE la poésie sans trop forcer. C'est le sentiment qui nous habite, au moment de tourner la dernière page du recueil de poèmes « Mixture » de l'écrivain Baltazar Atangana Noah - aussi connu sous l'appellation de Nkul Beti. Vingt-cinq textes « faciles » à lire, même si enrobés, pour beaucoup, d'un vocabulaire et de références latines d'un accès pas forcément évident pour le commun des mortels. Un peu de bagage culturel est

demandé, notamment en matière de latinisme et de mythologie gréco-romaine. Du reste, c'est conscient de cet écueil éventuel que l'auteur a placé, en fin d'ouvrage, un glossaire portant sur les termes qu'il a jugés dignes d'une explication au bénéfice du lecteur. Un procédé que, pour notre part, nous trouvons toujours étrange en matière d'œuvre de création. On pourrait aisément s'en passer. Mais l'essentiel est ailleurs. Les poèmes de Nkul Beti touchent à plusieurs domaines, nous l'avons dit. Cependant, ces domaines peuvent trouver des points de raccordement à travers trois grands centres d'intérêt. D'abord, les souvenirs personnels d'un homme de méditation. Dans les poèmes de ce groupe, l'auteur nous fait part de ses réflexions sur des sujets qui semblent importants à ses yeux, comme la vie, la mort, l'amitié, l'endurance. Au nombre de ceux-ci, on peut noter « Bric-à-brac »,

« Monologue », « Reliques », « N'dzoug », « Mamelles », entre autres. Deuxièmement, l'ode aux femmes qui ont compté dans sa vie. Dans cette catégorie, nous sommes dans l'émotion et sans doute au cœur des plus beaux poèmes du recueil. Les femmes qui ont joué un rôle, à un moment donné de la vie du poète, reçoivent, pour la plupart, un hommage ici. Songeons à « Babillarde à Lallah », « Cœur de Mère », « Francelle-Verlaine ! », « Marie-Paule », « Requiem pour

Akaba Bergerette »... Le poème « Dominique » n'évoque pas de moments particulièrement agréables aux yeux de l'auteur, aussi avons-nous du mal à y voir une marque de reconnaissance dans son propos. Enfin, l'univers de Jésus. Cet univers perce à travers l'évocation de tout ce qui touche au religieux, notamment au Christ, de près comme de loin. Au nombre des poèmes y relatifs, nous avons « Séminaire », « Ciel », « Yesus », notamment. Baltazar Atangana Noah a

fait le choix du vers libre dans « Mixture », la marque de la poésie moderne, depuis Aloysius Bertrand. Cette « liberté » dans l'écriture poétique touche aussi au rythme du vers, un vers qui n'est ni rimé, ni contenu dans une mesure partout la même. Le nombre de strophes varie, tout comme la longueur des poèmes. Le seul point commun à tous les textes reste leur déploiement qui les fait tous tenir sur une seule page chacun. Ce qui contribue à rendre la lecture aisée.

AVIS D'APPEL D'OFFRES

Conformément à l'accord de partenariat entre le Ministère en charge des Forêts et le Groupe OLAM, sept (7) lots de grumes issus des plantations d'Olam Rubber Gabon (ORG) sont mis à la vente par appel d'offre sous plis fermé.

Description des lots :

N° Lot	ESSENCES	NOMBRE	VOLUME (M³)
1	bilinga	45	220,220
2	okan	71	340,306
3	movingui	203	846,008
4	padouk	63	154,026
5	iroko	44	202,160
6	dabema	63	319,204
7	autres bois divers	73	429,062
	Total	562	2510,986

Ces lots sont visibles sur rendez-vous. Les offres pour les différents lots sont à déposer auprès de la Direction Provinciale des Eaux et Forêts d'Oyem avant le 5 août 2016. La vente aura lieu le 8 août 2016 à Oyem.

Pour tous renseignements utiles (conditions de vente, spécifications, rendez-vous pour visite), contactez le Directeur Provinciale du Woleu Ntem et/ou le responsable CRS d'ORG (06007803 ou cedrig.bouessy@olamnet.com)



LYBEK 2016