

## Handball/Can 2018, J-2/Préparation du Gabon

# Bientôt l'heure de vérité

James Angelo LOUNDOU

Libreville/Gabon

« **DANS** le fond, plus que le score, et même si une victoire permet de travailler ensuite dans un meilleur état d'esprit, le plus important que nous attendions des deux matches tests contre la RD Congo, était de voir comment nos joueurs mettent en application, dans un contexte semblable à la compétition, le travail que nous effectuons depuis des mois lors des différents stages et au sortir des derniers entraînements. Nous avons pu constater que des automatismes restent à travailler. C'est ce que nous allons nous atteler à faire durant les derniers jours de notre préparation, afin que nous soyons définitivement prêts pour la compétition. » Pablo Morel, ne croyait pas si bien dire, vendredi dernier, au sortir de la seconde opposition d'évaluation



Photo : Sylla Bai

**Autour du sélectionneur Jackson Richardson, les Panthères doivent se mobiliser pour l'entrée en matière de la Can 2018**

pré-coupe d'Afrique des nations 2018, remportée (32-27) dans le "money time". L'adjoint du sélectionneur du Gabon, Jackson Richardson, relevait ce que bon nombre d'observateurs avaient une nouvelle fois noté, dans le contenu général proposé par Yannick Aubyang et ses partenaires. Car malgré la nette différence au tableau d'affi-

chage du match contre un adversaire aux caractéristiques proches de son voisin de la République populaire, premier vis-à-vis du Gabon, ce mercredi en ouverture de la Can 2018, les Panthères n'ont pas totalement maîtrisé leur sujet. Une entrée en matière réussie dépendra probablement de la capacité de l'équipe gabonaise à gommer le penchant vers les



Photo : Sylla Bai

**Samuel Clementia affiche de belles promesses offensives,**

choix individuels, le manque de patience pour préparer les offensives, les fautes de concentration, les premières moitiés de matchs manquées. Elle sera aussi tributaire, techniquement et physiquement, d'un meilleur Yannick Aubyang, Willy Moure Nguema, Ange Junior Obame et Damien Boubala peu à leur avantage lors des deux sorties contre la RDC.

Elle dépendra enfin de la confirmation du leadership du gardien de but Rémy Gevrelas (performant sur sa ligne et en contre-attaques) et des talents de finisseur de l'ailier droit Samuel Clementia (9 buts lors du deuxième face à face contre les Congolais) ou des arrières Sterenstyl Wora Dia et Alix Geffrard; de l'insouciance des jeunes Stéphane Nze Mba et Robin Tchamda Rolenga, du tra-

vail de sape de Yorick Aubyang et Mehdi Lacritik, ou encore d'un Chérubin Tabanguet plus à l'écoute des consignes des techniciens. Lui, le demi-centre qui devra souvent prendre (en alternance avec Nicaise Warren Nze Samba, la révélation des matches préparatoires) les commandes du jeu gabonais, en attendant le rétablissement du binational Fabien Ségarel qui n'a pas disputé les deux derniers matches amicaux, pour cause de pépin physique. Ce qui est certain, c'est que l'accès au second tour de la 23e édition de la Can dépendra de l'association de tous ces préalables. Du staff technique aux joueurs, la recette est connue. Alors qu'on va entrer dans le vif du sujet d'un rendez-vous où, à défaut d'avoir jusqu'ici convaincu dans le jeu sur la durée, les Panthères du Gabon partent avec l'avantage de la ferveur populaire,

## Le cas Charny Otsinda Vers un vrai gâchis

J.A.L

Libreville/Gabon

UN écart de conduite, celui de trop, lui vaudra peut-être, définitivement, de vivre la 23e coupe d'Afrique des nations (Can) à un autre endroit que celui où il était attendu. Une levée pas comme les autres, parce que se disputant à la maison. Le rêve d'une carrière, de toute une vie.

Jusqu'à ce que le couperet tombe (après un retard à une réunion convoquée par le sélectionneur national au sortir des fêtes de fin d'année), Charny Struld Otsinda Leckibi attendait avec impatience la plus grande messe continentale dans son pays. A 33 ans et déjà cinq phases finale de Can (la première en 2006) sur sa carte de visite. Autant que ses compagnons de toujours Yannick Aubyang, Junior Obame et Rufin Essono Eny, avec lesquels il a tout connu. Depuis le Pole Cadets de Libreville, les premiers titres et expériences continentales avec l'AO CMS et les débuts en sélection nationale A.

C'est donc un vrai crève-cœur, autant pour lui que ses frères d'armes, l'hypothèse que le rendez-vous le plus important de leur carrière en sélection, se déroule sans celui qui a attrapé le virus du handball à Lambarené, sa ville natale.

Aussi infime soit-il, l'espoir d'une réhabilitation in extremis demeure. Surtout quand on sait que Yorick Aubyang, sanctionné pour le même motif que lui, a été rappelé dans le groupe et a disputé les deux derniers matches tests contre la RD Congo.



Photo : James Angelo LOUNDOU

**Charny Otsinda va-t-il le bénéficier d'une mansuétude de dernière minute ou passer à côté du rêve de toute une carrière ?**


Face au "deux poids deux mesures" dénoncé par la presse sur les deux cas, le sélectionneur Jackson Richardson avait dernièrement expliqué avoir réhabilité le cadet des frères Aubyang, en raison de "son apport défensif et ses qualités athlétiques", et que Otsinda restait "récupérable". Mais en cas de blessure. Ce qui signifie que très peu de chances restent pour un retour du joueur aujourd'hui complètement dévasté, au point d'envisager un retour dans son club (Al Taraji de Damam Katif en Arabie Saoudite). Non sans parallèlement parfois trouver refuge chez Bacchus. Celui-là même qui l'a empêché d'aller aussi haut que son talent le prédestinait. Malgré des faiblesses dans son travail défensif et l'abondance des possibilités aux postes d'arrière gauche et demi-centre, l'efficacité offensive, l'inventivité et la facilité d'élimination par le

dribble ou la passe qui constituent la panoplie d'Otsinda Leckibi seraient, en plus de son expérience, probablement utiles aux Panthères dans la compétition à venir. Son absence dans une Can qu'il préparait, depuis le début du dernier regroupement et la fin de sa convalescence, après une blessure (luxation du coude) contractée lors du stage à Dijon (France) avec la sélection gabonaise, laisserait incontestablement un vrai sentiment de gâchis. Mais d'un autre côté, on peut se poser des questions de ce qu'un joueur de sa trempe et qui a pris de la bouteille, après des passages par le Maroc (Al-Mountada et RS Berkane) et la Tunisie (Grenda de Sfax) et plusieurs participations aux compétitions internationales, ne saisisse pas tout à fait les attentes d'un rendez-vous continental à domicile. Non seulement par rapport

à tout un pays, mais aussi des coéquipiers et d'un sélectionneur dont la seule

présence, vu son aura d'icône mondiale du handball, devraient suffire à dis-

cipliner et décupler les énergies de tous les joueurs gabonais. Tous sans exception.



Bureau de Libreville

### Appel d'Offres

Dans le cadre du projet "Renforcer les radios locales par le biais des TIC", l'une des actions importantes consiste à doter les radios locales bénéficiaires dudit projet de compétences dans la maîtrise de divers outils TIC dont des logiciels spécifiques utilisés dans le processus éditorial et le management. A cet effet, et afin de permettre aux stations de radio de continuer à se développer même après la fin du projet, l'UNESCO envisage la production de supports d'autoformation (didacticiels - audiovisuels) sur les logiciels suivants : RadioDJ et Wavosaur.

Les supports de formation, en français doivent couvrir les différentes étapes du processus d'installation, de paramétrage, d'utilisation et de maintenance.

Pour soumissionner, veuillez faire parvenir au Bureau de l'UNESCO à Libreville, par l'un des moyens cités ci-dessous les éléments suivants :

- Dossier de présentation de votre structure et vos références ;
- Une proposition détaillée de votre offre avec les différentes articulations du contenu de la formation par logiciel ;
- Un planning pour l'exécution du projet ;
- Copie d'exemples de travaux similaires déjà réalisés ;
- Une proposition de prix pour la prestation.

N.B: La durée d'exécution doit être de trois (03) mois maximum.

Soumission du dossier :

- Par email à : [libreville@unesco.org](mailto:libreville@unesco.org)
- Par dépôt physique : Bureau UNESCO à Libreville, Maison des Nations Unies, 7ème étage, près Pont de Gué Gué, face Conseil Economique et Social. Libreville, Gabon

Dernier délai de réception des offres : 22 janvier 2018 à 12h00 heure de Libreville

Près du Pont de GUEGUE, Immeuble LA PERLA  
B.P. 2183 Libreville  
Tél. : +241 07839777  
Fax : +241 04510336  
E-mail : [libreville@unesco.org](mailto:libreville@unesco.org)