

Tendance

La cape et son allure royale



Avec ses allures royales, la cape...



... s'invite à des événements spécifiques.

L.R.A.

Libreville/Gabon

Vous avez connu le par-dessus. Cette longue veste qui a sévi et qui continue d'ailleurs d'enregistrer de nombreux adeptes. Elle a cédé un peu de place à la cape. Vêtement sans manche, elle se porte posée sur les épaules, souvent fixée autour du cou par un cordon ou une broche. Les formes, la longueur et les matières sont variables. Elle peut être courte, mais l'idéal pour elle est de traîner près du sol, pour la royauté que confère son port.

Il y a peu, la Béninoise, créatrice de mode, Ayite Maureen, remettait au goût du jour une veste cape des plus séduisantes. Le vêtement avait ravi la gent féminine. On aurait pu en rester là. Mais c'était sans compter avec l'imagination débordante des créateurs. Car la cape a, depuis, quitté le seul univers de la veste. Elle s'est posée sur les combinaisons, les robes. Et c'est devenu phénoménal, viral même.

A l'image des super héros des films, avec la cape sur le dos, on semble s'envoler. Mais personne ne s'envole. Non ! On adore la cape pour l'allure royale qu'elle apporte à la tenue,

explique Greta Ombouma, créatrice de mode.

« La cape, c'est très élégant pour habiller une robe toute simple. La relever avec une cape décalée lui apporte plus de sensualité », dit-elle

En fait, la cape inspire de nombreux créateurs qui la revisitent à leur idée. Elle révèle leur imagination sur de nombreux podiums célébrant la mode. Greta Ombouma a ainsi sa formule. Et d'autres créateurs aussi. Dans un contexte africain, la cape se fait légère. Et donc pagnie. Courte, longue...

selon l'inspiration du styliste modéliste qui la crée. **FÉMINITÉ EXACERBÉE*** Et pour nombre de femmes, c'est l'autorité qu'apporte la tenue qui charme.

Enrobée du pouvoir que confère la cape, la féminité est exacerbée. L'élégance aussi. « On pourrait avoir l'impression au premier regard que ça fait too much. Trop de tissu à balader sur soi. Sauf qu'une fois que j'ai posé ma cape sur mes épaules, je deviens unique. J'attire les regards admiratifs. Et moi j'aime être le centre du monde sans

fausse modestie. Alors oui, la cape, j'adore », lance la belle Olivia O., jeune cadre dans une société de la place.

Mais Olivia préfère les capes qui peuvent s'ôter. « Ça me donne plusieurs possibilités avec un même vêtement. Du coup, quand je ne suis pas d'humeur, je peux l'enlever et passer inaperçue. »

La cape séduit donc les dames. Pour sa façon de couvrir les épaules et d'apporter une impression de pouvoir à la femme qui la porte. « On a plus d'assurance, on semble invincible,

on marche tête haute, le tissu balayant le sol derrière soi. La cape c'est aussi le pouvoir de la féminité dans toute sa splendeur », ajoute encore Olivia.

Vous voulez porter la cape sans perdre le cap ? Tout est une question d'équilibre. On retient tout de même que lorsqu'on est de petite taille, on évite de se noyer sous des tonnes de tissus, ce qui risquerait de tasser la silhouette. Il faut donc se tourner vers les modèles courts.

Quand on est grande, au contraire, on peut se permettre les capes maxi et

oversize.

L'EMPIRE ROMAIN, PÈRE DE LA CAPE* L'histoire de la cape, elle, se trouve de l'autre côté de l'Atlantique. Le site *Wikipedia* remontant les premiers modèles à l'Empire romain. À l'époque, elle ne laisse apparaître que le visage. Elle est largement utilisée à l'ère médiévale. Son ampleur et sa forme permettent différents usages (manteau, couverture, etc.). À la Renaissance, ses coupes deviennent plus ajustées et sa clientèle plus bourgeoise.

Pendant les années 1920 aux États-Unis, la cape est portée courte, en fourrure. Pendant les Trente Glorieuses, elle est portée par les jeunes femmes aisées, avant de progressivement tomber en désuétude.

En 1919, un écrivain américain, Johnston McCulley, pare son héros, Zorro, d'une cape noire. Vingt ans plus tard, les créateurs de Batman, Bob Kane et Bill Finger, affublent la chauve-souris humaine de ce même vêtement, en guise d'ailes.

Depuis, la cape s'est forgée une véritable ADN mode. Si elle fait des va-et-vient, comme toute mode d'ailleurs, à chaque retour, elle se récrée un style authentique auquel adhèrent de nombreux adeptes.



Photo : DR

Dans la rue, il n'est pas rare d'apercevoir la cape veste.



Photo : DR

Le vêtement est même la star des podiums. Ici, Fabienne Greco dans une cape.