

**8 Société et Culture**

**Enseignement supérieur/Recherches/Association des professionnels en sciences de l'éducation du Gabon**

**Sur les fonts baptismaux**



Photo : IMM

La présidente de l'APSEG, Mireille Abeme Ndong (face à l'ordinateur) dirigeant une table-ronde.



Photo : IMM

L'assistance pendant les communications à l'auditorium de l'ENS

IMM  
Libreville/Gabon

Elle regroupe des formateurs dans les différentes disciplines enseignées au Gabon, des inspecteurs, des conseillers pédagogiques, et des chercheurs en sciences de l'éducation.

Le monde de la recherche en éducation s'enrichit d'un nouveau venu. L'Association des professionnels en sciences de l'éducation du Gabon (Apseg) vient de voir le jour. Le lancement des activités

de la nouvelle structure a récemment au lieu à l'auditorium de l'École normale supérieure (ENS) de Libreville. Occasion pour les participants de débattre des problématiques liées à leurs axes de recherche : "Les sciences de l'éducation, de quoi s'agit-il ?" Ou "Éloges d'une épistémologie de la complexité; le rôle et la place des sciences de l'éducation dans l'enseignement". Des sujets développés par Mesmin Noël Soumah, professeur de sociologie à l'Université Omar Bongo (UOB), et Raymonde Moussavou, didacticienne des sciences à l'ENS. Ces réflexions ont



Photo : IMM

Les membres de l'APSEG au terme des activités de lancement.

fait suite à des tables rondes sur les présentations de quelques disciplines des sciences de

l'éducation, les travaux de recherche en sciences de l'éducation et les débats autour de l'importance de

la didactique dans l'enseignement. Selon la présidente de l'Apseg, Mireille Abeme Ndong, sa structure de réflexion voudrait contribuer à la promotion de l'enseignement-apprentissage des disciplines dans les établissements du primaire, du secondaire, du supérieur, et dans les écoles de formation des enseignants au Gabon. Entre autres objectifs poursuivis par l'Association : promouvoir la formation des élites et un enseignement de qualité, contribuer au développement des sciences de l'éducation, tisser des liens entre les différents acteurs

des sciences de l'éducation au Gabon et dans le monde, renforcer les compétences de tous les formateurs de tous les niveaux, organiser des colloques et des séminaires pour enrichir les pratiques de formation d'enseignants et de s'arrimer aux dispositifs d'enseignement actuels et, surtout, travailler de manière collaborative et diffuser les résultats des recherches en sciences de l'éducation. Les échanges se sont achevés sur une note de satisfaction partagée entre les membres de l'Apseg et les participants à cette journée de lancement.

**Pédagogie/ Fin de la caravane littéraire des "Dossiers pédagogiques"**

**Puiser la littérature gabonaise à la source**



Photo : Adja Nfoukome

Marie Claire Assoumou Mombey présentant un roman d'Angele Ntyugwétondo Rawiri, sur lequel a porté son travail. Photo de droite : L'assistance nombreuse a été edifiée sur les deux oeuvres gabonaises présentées.



Photo : Adja Nfoukome

AN  
Libreville/Gabon

La tournée de vulgarisation de deux œuvres de vulgarisation commises par deux inspectrices pédagogiques, Marie Claire Assoumou Mombey et Brigitte Obame Emame, s'est achevée au lycée Paul Emame Eyegue d'Oloumi.

DÉMARRÉE le jeudi 7 février 2019, la caravane littéraire dite des "Dossiers pédagogiques" à travers les établissements secondaires de Libreville, s'est achevée récemment à la faveur d'une cérémonie qui a eu pour cadre la salle des professeurs du lycée Paul

Emame Eyegue (LPEE) d'Oloumi, dans le 5e arrondissement. Cette activité littéraire a été menée dans le cadre de la collection les "Dossiers pédagogiques" où sont expliquées deux œuvres littéraires gabonaises, à savoir "L'histoire d'un enfant trouvé" de Robert Zotoumbat, premier roman gabonais, et "Elonga" d'Angele Ntyugwétondo Rawiri, première romancière de notre pays. Il s'agit de deux œuvres de vulgarisation commises par deux inspectrices pédagogiques, en l'occurrence Marie Claire Assoumou Mombey et Brigitte Obame Emame, en service au Département de français de l'Inspection générale des

services du ministère de l'Éducation nationale. Cette cérémonie, qui a vu la présence d'un grand nombre des chefs d'établissement du bassin pédagogique sud de l'Estuaire, ainsi que plusieurs élèves de cet établissement secondaire, a été l'occasion pour les auteures de revenir sur les mobiles de leur initiative qui répondent à des vocations pédagogiques précises. Notamment la nécessité et l'ambition d'accompagner, autant que faire se peut, les enseignants dans la maîtrise de la langue française avec, en filigrane, la vulgarisation de la littérature gabonaise. Après les interventions du chef de département de

français, Francis Nguéma, et du proviseur dudit lycée, Désiré Boucalt, la présentatrice principale, Marie-Claire Assoumou Mombey, qui avait à ses côtés Marie-Louise Obissa (inspecteur de français également), a insisté sur la volonté qui les anime de booster les activités au programme de français, en vue d'une exploitation intégrale des œuvres de la littérature du terroir. Pour elle, il s'agissait aussi de combler un vide: celui de l'absence de guides pédagogiques des œuvres des auteurs gabonais. Et la collection "Les Dossiers pédagogiques" se propose de répondre à cette impérieuse nécessité, en se présentant comme de

véritables outils didactiques pour la pratique de la lecture et la vulgarisation de la littérature gabonaise. L'intérêt de ces deux œuvres a débouché sur le souhait des participants d'une collaboration plus dynamique entre les différents départements de français

des établissements du Bassin pédagogique Sud, des échanges des pratiques de classes ainsi que l'harmonisation des progressions. De même, ils ont souligné la nécessité de freiner la prédominance des œuvres étrangères dans les activités pédagogiques.



LTBEK 2019