

ECONOMIE

economie.union@sonapresse.com

Le nouveau secrétaire exécutif de l'ARTF en fonction

GMNN
Libreville/Gabon

L'ÉCHANGE de dossiers entre Karine Cécilia Arissani et Prosper Ekomesse Nguema, respectivement, secrétaire exécutif sortant et entrant de l'Autorité de régulation des transports ferroviaires (ARTF), aura matérialisé la passation des charges jeudi dernier dans les locaux de cet organisme. La cérémonie de cette prise de fonctions qui intervient à la suite de la décision du Conseil des ministres du 8 mai dernier, a été présidée par Sosthène Mavioga, président du Conseil de régulation. En présence du secrétaire général du ministère des Transports. Plusieurs dossiers ont été, de ce fait, transmis au nouveau patron de l'ARTF. Il s'agit, entre autres, de ceux relatifs au prêt bancaire

pour l'acquisition des véhicules de l'ARTF, au règlement des prestations sociales du personnel à la Caisse nationale de sécurité sociale (CNSS) et à la Caisse nationale d'assurance maladie et de garantie sociale (CNAMGS), à la commission salaires, à la composition du Conseil d'administration de l'Autorité, et bien d'autres.

Karine Cécilia Arissani, désormais conseiller du ministre de la Culture et des arts, s'est dite satisfaite du devoir accompli durant son magistère à la tête du Secrétariat exécutif. Ce, d'autant qu'elle a "fortement contribué à l'amélioration significative des conditions de vie et de travail des agents de l'ARTF, d'une part, à la mission de régulation des transports ferroviaires, d'autre part", ces dix derniers mois. Quant à son successeur, Prosper Ekomesse Nguema, il s'est dit prêt à



Photo: GMNN

Le nouveau secrétaire exécutif de l'ARTF prenant ses fonctions.

assurer la continuité du service. Et, dans l'immédiat, procéder à un état des lieux avant de décliner un plan d'action pour les six

prochains mois. Dans tous les cas, l'ARTF, cette autorité administrative indépendante ayant entre autres missions

la sauvegarde du patrimoine national ferroviaire, devra désormais compter sur l'expertise de ce nouveau dirigeant.

Brève

UN GROUPE IVOIRIEN PREND LE CONTRÔLE DE LA BICIG

D'après les informations de Jeune Afrique Business+, le Fonds gabonais d'investissement stratégique (FGIS) va céder ses parts détenues à la Banque internationale pour le commerce et l'industrie du Gabon (Bicig) à Atlantic financial group central & East Africa (AFG C&EA), prestataire international de services financiers basé à Abidjan, pour un montant de près de 30 milliards de francs.

"Atlantic Financial Group Central & East Africa va prendre les 47,04 % des parts historiquement détenues par BNP Paribas et acquises en mars par le FGIS que dirige Akim Daouda (...). En outre, AFG C&EA acquiert 5 % des parts de l'État gabonais", a affirmé le nouveau service d'informations professionnelles du Groupe Jeune Afrique.

"Des indiscretions font état de ce que le dossier sera bientôt examiné par la Commission bancaire de l'Afrique centrale (Cobac), qui régule le secteur, en vue de l'obtention d'un agrément. L'opération est pilotée du côté d'Atlantic Group par son secrétaire général, Georges Wilson, et le PCA d'AFG C&EA, Léon Koffi", a révélé Jeune Afrique Business+.

GMNN (source Directinfo)

L'ARTF booste les compétences de ses agents

Styve Claudel ONDO MINKO
Libreville/Gabon

DANS le cadre de l'optimisation des connaissances de son personnel relativement aux spécificités du domaine ferroviaire, l'Agence de régulation du trafic ferroviaire (ARTF) vient d'initier une formation à leur endroit. Il s'agit, pour les participants, d'avoir une plus grande maîtrise des fondamentaux du chemin de fer, la sécurité ferroviaire, les aspects commerciaux, les rudiments techniques et l'aspect comportemental requis sur l'emprise de la voie ferrée.

À travers cette formation interne, le secrétariat exécutif de l'ARTF entend donc booster les capacités opérationnelles des agents. De sorte qu'ils puissent être, notamment, à même d'analyser efficacement les situations permettant de



Photo: BANDOMA

Le siège de l'ARTF dans la commune d'Owendo.

prévenir certains risques. Cette formation tombe donc à pic, dans la mesure où le trafic ferroviaire vit au rythme des catastrophes ces dernières années. "L'ARTF doit être représentée normalement dans

toutes les gares ferroviaires. À court terme, nos agents seront déployés dans les six grandes gares que sont Owendo, Ndjolé, Booué, Lastoursville, Moanda et Franceville", a indiqué un haut cadre de l'agence. Pour

une plus grande représentativité des agents régulateurs sur le terrain, l'ARTF envisage prioritairement la voie de la formation, seule variable permettant de garantir une meilleure efficacité dans l'action.