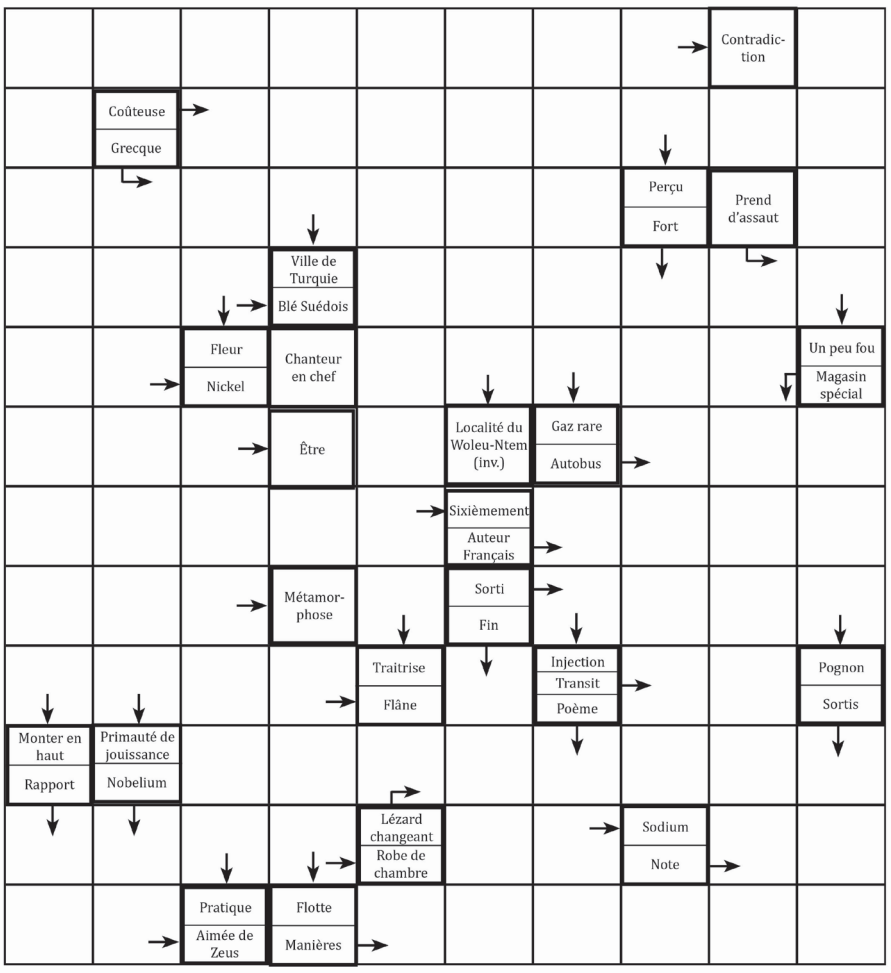
HUMOUR/JEUX

redaction.union@sonapresse.com

Les mots fléchés de A.J.MOUGNENGUE N°7271



L'INSOLITE DU JOUR

France : dans un mur de la chapelle, le message attendait depuis 165 ans

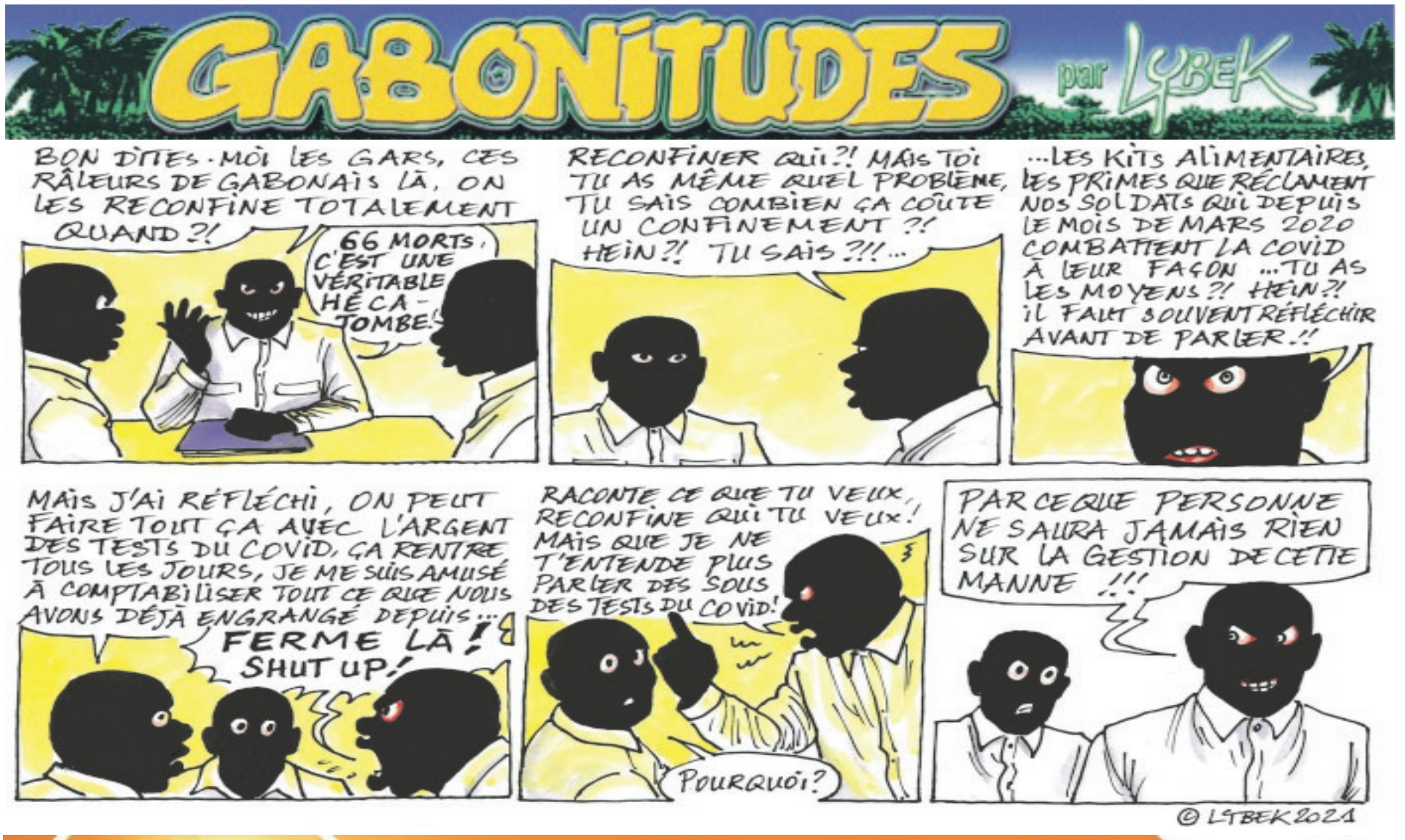
EN cette chapelle étant en réparation a travaillé le sieur Godard" : ces mots laissés par un plâtrier, en 1856, ont été découverts la semaine dernière sur le chantier de la future Cité de la gastronomie à Dijon, dans l'est de la France.

D'une restauration à l'autre, c'est un maçon qui est tombé sur le manuscrit, un siècle et demi plus tard, en délogeant une pierre dans un mur de la chapelle Sainte-Croix-de-Jérusalem, édifiée au XVe siècle dans la capitale bourguignonne.

Natif de Moloy au nord de Dijon, Nicolas Godard y indique qu'il fut d'abord marin, "congédié de la frégate à vapeur L'Orénoque après avoir fait la campagne de Crimée à l'âge de 18 ans". Ce conflit opposa l'Empire russe, de 1853 à 1856, à une coalition formée de l'Empire ottoman, de la France, du Royaume-Uni et du royaume de Sardaigne.

"Celui qui met un frein à la fureur des flots sait aussi des méchants arrêter les complots", ajoute le sieur Godard, une citation extraite d'une pièce de Jean Racine, Athalie. Suivent les noms d'autres ouvriers ayant probablement travaillé dans la chapelle.

Puis une date, le 10 août 1856 ; au dos du feuillet, l'adresse d'une boutique et cette mention finale : "au moment où ces lettres sont écrites, la plus grande misère existe à Dijon".

Solution de la grille N° 7270

■	D	■	O	■	U	■	N	■	E
R	E	S	S	E	R	R	E	E	S
■	T	U	T	U	■	E	M	I	S
V	E	R	■	R	E	G	■	D	E
■	R	E	C	O	P	I	E	E	■
O	R	■	O	P	A	■	P	R	O
■	E	N	L	E	V	E	E	■	D
F	E	A	L	■	E	X	P	I	E
■	■	G	E	L	■	P	I	C	S
A	L	E	■	I	C	O	N	E	■
■	A	R	A	S	E	■	E	■	E
A	S	■	M	E	T	R	E	U	R