

# SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

## Violences et mœurs : l'APE de Nelson-Mandela sensibilise les élèves

Charly NYAMANGOY BOTOUNOU  
Libreville/Gabon

DES comportements déviants orchestrés par les élèves des lycées et collèges ces derniers temps n'ont pas fini de susciter des réactions de la part de tous les maillons de la chaîne Éducation au Gabon, dont les associations des parents d'élèves (APE). S'inscrivant dans cette logique, celle du lycée d'application Nelson-Mandela (LANM) a effectué une sortie, en guise de sensibilisation des élèves, le week-end écoulé dans l'enceinte dudit établissement. En présence des responsables dudit lycée, du bureau de l'APE et des représentants des élèves, les intervenants ont attiré l'attention des apprenants sur les dangers et les méfaits des actes qu'ils posent en milieu scolaire. Allusion faite aux affrontements à coups de bâtons entre élèves des différents établissements secondaires et l'atteinte aux bonnes mœurs,

traduit par des vidéos obscènes tournées par les élèves. Esquissant les éventuelles causes de ces dérives, les intervenants ont démontré que plusieurs facteurs peuvent expliquer des écarts de comportements observés chez nombre de lycéens et collégiens ces derniers temps. La prise de drogues, les crises dans la cellule familiale, les rapports conflictuels avec le personnel d'encadrement de leurs établissements et bien d'autres facteurs ont été évoqués. "D'où la nécessité d'intensifier la sensibilisation dans différents pans constituant l'environnement dans lequel l'enfant évolue", a suggéré un intervenant. "Il s'agit là de voir s'il y a une dynamique interne, qui puisse influencer les comportements personnels. Il est difficile qu'il y ait des déviations ou des manquements de la part du personnel. Même s'il y a des erreurs venant du personnel d'encadrement, cela prendra du temps. Mais il faut les corriger avec sub-



Vue des membres du bureau de l'APE, responsables et quelques élèves du lycée Nelson-Mandela.

tilité pour ne pas que les uns et les autres soient frustrés", a indiqué Grégoire Ombago, proviseur du LANM. Pour Octave Dioba Mickomba, président de

l'APE Lycée Nelson-Mandela, "il est vrai que la violence en milieu scolaire trouve ses sources dans plusieurs domaines. Au niveau de l'incompétence de la

cellule familiale, l'absence de communication entre parents, la pression de la rue et bien entendu de l'avènement des nouvelles technologies".

## Mode: 2e édition de "Gabon talent d'exception" sous l'identité culturelle

CM  
Libreville/Gabon

C'EST sous le thème "l'identité culturelle au service du social" que s'est tenue le week-end écoulé au rond-point d'Awendjé, dans le 4e arrondissement de Libreville, la 2e édition du festival "Gabon talent d'exception". Organisée par la Maison Style Assoumatari en partenariat avec le ministère de la Culture, le concept de mode réalisé en plein air a vu la participation de plusieurs jeunes créateurs et artistes de tout genre qui ont montré l'étendue de leur talent à la population, très heureuse d'assister à une manifestation culturelle en ces temps de crise sanitaire. De la collection de la styliste Kelda Brundoline de OE Création présentant des vêtements faits à base de crochet de laine mélangé à du wax, à celle du styliste Tito magnifiant le raphia ou encore des collections "nature" et "identité" de la styliste Assoumatari rendant hommage à la



Le public, clairsemé, a pu apprécier les créations de nombreux jeunes stylistes gabonais au cours de ce festival à Awendjé.

nature, à nos origines, le public portant des masques et respectant tant bien que mal la mesure de distanciation physique a pu apprécier les différentes créations originales inspirées de la culture locale. "Tout comme la première édition, le festival Gabon talent d'exception a pour objectif premier de faire découvrir au public ce que leurs frères et sœurs du domaine de la mode savent faire pour la promotion

de la culture gabonaise. Mais pour cette édition marquée par la crise sanitaire, une pensée particulière est adressée aux orphelinats qui sont touchés en plein fouet par les effets de cette crise. Ainsi les recettes de cette 2e édition serviront à les soutenir afin qu'ils puissent continuer de s'occuper correctement de ces enfants en difficultés sociales", a fait savoir l'organisatrice du festival.

Le clin d'œil de *Lybek*

