



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB...

"Respecte mon blog" ou la révolution des blogueurs

Rudy HOMBENET ANVINGUI
Libreville/Gabon

La blogosphère du Gabon est en ébullition. Ses acteurs revendiquent leur légitimité. Ils veulent se faire entendre et respecter leur métier, leur passion. Ils souhaitent que leur activité soit moins méprisée et, au contraire, considérée à sa juste valeur. Ils ont, par le biais d'une campagne devenue virale, initié un concept dénommé "Respecte mon blog". C'est un hashtag qui a été largement repris par des rédacteurs de contenus éditoriaux. Lancée par la fondatrice du blog Plume-Or, Aude Sharys, cette campagne se veut une revendication du statut de professionnel qui mérite d'être traité à sa juste valeur. "Le blog est un média en ligne qui rencontre beaucoup de difficultés à se développer au Gabon à cause du mépris que les annonceurs et les entreprises manifestent à l'égard des blogueurs", s'est indignée l'initiatrice du concept. Dans cette protestation contre le mépris de leur activité, plusieurs autres blogueurs se sont associés à ce mouvement digital. "La P'tite Dame" et "Labloggentillaise" ont, elles aussi, associé leurs voix à celle de "Plume-Or" pour dire à l'unisson: "#RSPCTMONBLOG". Elles ont très vite été suivies par



Aude Sharys, bloggeuse. C'est d'elle que tout est parti.

plusieurs marques qui ont saisi l'intérêt de cette campagne et se sont fait porte-voix de cette sensibilisation digitale. On compte notamment Canal +, Ibogazik, Black Burger, On dit quoi magazine, Gabon célébrités, Le live association, Savana sauve la nature, We Are Digital, Femmes Actives du Gabon. Faut-il le rap-

pelez, le blogging est pour ceux qui l'oublieraient, un exercice intellectuel qui appelle à une réflexion structurée. Il faut de ce fait sensibiliser pour dire haut que "le blogging est un métier". "Sous d'autres cieux, les créateurs de contenus éditoriaux vivent de leur art. Ils vivent de partenariats avec les marques, d'articles

payants et de sponsoring par les entreprises. Pourquoi cela ne serait-il pas possible ici au Gabon alors que les créateurs de contenus digitaux se mettent de plus en plus sur la première marche de la scène", précise la responsable de "Plume-Or" qui, comme les autres blogueurs, vit de sa passion.

L'actu du web

Par I.M'B

LA DANSE "UNACHEZAJE" EN PASSE DE DEVENIR PLANÉTAIRE



Photo: DR

La nouvelle chanson de Diamond Platnumz fait fureur sur les réseaux sociaux. Les internautes se défient désormais à travers le "Unachezaje Dance Challenge" depuis le 15 décembre 2021 sur YouTube (déjà 3 316 636 vues), sur TikTok aussi, Instagram et même sur Facebook. Avec ce nouveau clip vidéo inédit, le roi du Bongo Flava signe ainsi son grand retour sur la scène musicale, marquant du coup cette fin d'année 2021 et tenant en haleine ses fans qui s'éclatent avec la nouvelle danse. L'artiste tanzanien Diamond Platnumz est un génie-créateur. "Unachezaje Dance Challenge" est une danse qu'il a créée dans son tout dernier clip vidéo dont la version Officiel Music est postée le 25 décembre 2021 (1 500 000 vues).

FALLY IPUPA : LA RIPSOTE FULGURANTE À "ROGA ROGA"



Photo: DR

C'est comme si la RD Congo n'a pas digéré le succès planétaire de Bokoko de Roga Roga, sortie le 15 août dernier (7, 8 millions de vues). Dans un clip qui va puiser aussi dans le registre traditionnel, Fally Ipupa vient de publier un clip tout aussi séduisant. "Autrefois chez les "Ekonda", une des tribus de la communauté Ana Mongo ou Bangala, vivaient des guerriers, des chantres et des danseurs", écrit Fally Ipupa en ouverture du clip. Posté sur YouTube le 12 novembre dernier, le clip officiel de "Nzoto" totalisait 5 242 773 vues au moment où nous mettions sous presse.

LA CALLIGRAPHIE ARABE AU PATRIMOINE IMMATÉRIEL DE L'UNESCO

L'Unesco a inscrit la calligraphie arabe "art arabe Islamique" au patrimoine culturel immatériel de l'humanité, après une requête présentée par 16 pays parmi lesquels l'Arabie Saoudite, l'Irak, l'Égypte et le Maroc. Une décision saluée par Jamal Hussein, un calligraphe iranien qui espère que son pays va adopter des mesures sérieuses pour soutenir la calligraphie encore appelée le Khat.

COULISSES DES ARTISTES

NADÈGE MBADOU : SON COME-BACK AVEC "ANDOURE ENDI", CE SOIR

R.H.A
Libreville/Gabon

Ses nombreux fans ne l'avaient pas revue sur scène depuis un bon moment. Nadège Mbadou est de retour avec une nouvelle galette musicale qu'elle souhaite offrir à son public pour clore l'année 2021 en beauté. Elle a annoncé sur les réseaux sociaux la sortie de son nouveau single "Andoure Endi" ("Il paraît", en langue obamba du sud-est du Gabon).

Sa voix suave et sensuelle, qui a conquis les mélomanes à travers

"Mon beau mirage", sera une fois de plus appréciée aujourd'hui à Louis, au "Murmure" dès 21 heures. L'auteur de "Muere" propose en guise de cadeau de fin d'année un showcase à ses fans qui auront l'occasion de découvrir le clip de sa nouvelle signature qui promet déjà, à en croire les annonces de la chanteuse. "Quand la chanson sera sortie, est-ce que les hommes vont encore respirer dans les maisons?", s'interroge-t-elle ironiquement.

Vous avez votre test PCR en cours de validité, vous êtes en possession d'une attestation de vaccination, vous êtes



Photo: DR

"éligibles" pour savourer la balade musicale qui compose

le répertoire de Nadège Mbadou offerte aujourd'hui à Louis.