

# SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

## Conférence des barreaux de l'Ohada : le Gabon élu à la vice-présidence

ENA  
Libreville/Gabon

LES travaux de la Conférence des barreaux de l'espace Ohada (Organisation pour l'harmonisation en Afrique du droit des affaires), qui se sont tenus à Yaoundé (Cameroun) le 25 mars 2022, ont couronné la délégation gabonaise conduite par le bâtonnier du Gabon, Me Lubin Ntoutoume. Celui-ci a été porté au poste de vice-président de cette institution qui regroupe 17 pays africains. Les participants ont reconnu le travail de dynamisation de l'actuel bureau exécutif de l'Ordre des avocats du Gabon, notant la réussite des événements tels la Conférence internationale des barreaux de l'espace francophone (CIB) et la rentrée judiciaire de février 2019 ainsi que la pertinence des réformes internes initiées en vue de davantage de rayonnement de la corporation. C'est le même mérite qui a été reconnu à l'actuel barreau, qui



Me Lubin Ntoutoume, élu vice-président de la Conférence des barreaux de l'espace Ohada à Yaoundé.

assure actuellement la présidence de la CIB jusqu'à la prochaine conférence internationale. Les travaux de Yaoundé étaient axés sur "les 20 ans de la jurisprudence Ohada", planchant sur les enjeux qui ont présidé à la création de cette institution : contrer les velléités expansionnistes de certains avocats du barreau de Paris (France) résolus à s'appropriier les marchés d'affaires africains.

Une sorte d'OPA (offre publique d'achat) sur les affaires en Afrique. La Conférence des barreaux poursuit plusieurs objectifs dont la promotion du droit, le respect de l'État de droit, des droits de l'homme et la protection des libertés fondamentales; l'harmonisation des règles et usages de la profession d'avocat au sein de l'espace Ohada, etc.

## Activités d'éveil : une chasse aux "œufs" réussie à Gillherma

R.H.A  
Libreville/Gabon

EN cette fin de trimestre, certaines responsables d'établissements ont innové en proposant aux élèves des journées récréatives bien encadrées. L'école privée Gillherma, située au quartier Beau-Séjour-Okinda a ainsi servi de cadre, samedi dernier, à l'organisation d'une activité participant à l'éveil des tout-petits. La chasse aux "œufs de Pâques", un concept européen adapté à nos réalités, a permis d'offrir aux bambins qui ont fait le déplacement une journée riche en émotions. À cette

occasion, l'école s'est transformée en un véritable parc d'attractions dans lequel chacun des "héros" devait aller à la quête des œufs de Pâques. La grande chasse était ouverte. Ils étaient dans cette course effrénée aux trésors cachés que sont les précieux petits œufs en chocolat et autres surprises gourmandes concoctés par l'équipe pédagogique conduite par la fondatrice Adzouna Nadège épouse Mahoukou. Il n'y avait pas que les "œufs" pour enchanter les mwana venus de tous les horizons. L'initiatrice a mis à contribution des humoristes qui ont entretenu l'ambiance des chapiteaux pour que la journée soit mémorable.



Photo: HNM

## Le clin d'œil de *Lybek*



## Le "tribunal pour les générations futures" : l'attraction très attendue de la Nuit des idées 2022

Frédéric Serge LONG  
Libreville/Gabon

P ARMI les activités qu'offrira de 13 à 21 heures la 4e Nuit des idées ce vendredi 1er avril 2022 à l'Institut français (IF) de Libreville, se dresse le "tribunal pour les générations futures" qui se tiendra de 19 à 20h30 dans la salle 400. En partenariat avec Usbek & Rica. Une attraction déjà fortement likée sur les réseaux sociaux, et que plusieurs internautes promettent de ne rater sous aucun prétexte. En guise de "tribunal pour les générations futures", il s'agira d'un format original de discussion autour du thème "Peut-on transmettre la culture sans patrimoine?". Avec pour objectif de faire saisir les enjeux de cette



Naneth Nkoghe va présider la "Cour" spéciale à la Nuit des idées.

problématique à la jeunesse gabonaise, notamment. Car, pour s'épanouir, affirmer sa culture, sa créativité et sa spiritualité, celle-ci a besoin de s'appropriier le patrimoine immense des générations qui l'ont précédée. Au cœur de cette "cour" spé-

ciale, l'artiste Naneth Nkoghe comme présidente, assistée de son greffier Jean Ikapi. Mais aussi d'un juge, d'un avocat, d'un procureur, de 3 témoins et de 5 jurés tirés au sort dans le public. Ces derniers se prononceront au nom des générations futures.