



digital.union@sonapresse.com

L'actu du web

LE BUZZ DE LA SEMAINEUN TOIT DE VOITURE
"RÉVOLUTIONNAIRE" CHEZ
TESLA

Par I.M'B.



Photo: DR

C'est par un tweet que Tesla annonce la disponibilité d'un nouveau toit panoramique "high-visibility glass roof". Comme son nom l'indique, il s'agit d'un nouveau toit en verre, qui promet une meilleure visibilité. Cela se traduit par un toit qui laisse passer davantage de lumière à bord, tout en laissant aux passagers la possibilité d'apprécier une vue plus claire du ciel, de jour comme de nuit.

ARRIVÉE DE KICK 2023, LA
PLATEFORME QUI VEUT TUER
TWITCH

Photo: DR

Beaucoup ont essayé, mais personne n'y est arrivé. Les tentatives de contester la domination de Twitch sur le marché du livestreaming sont nombreuses à l'image de YouTube Gaming, Facebook Gaming, ou encore Mixer de Microsoft. Ces géants de la Tech ont échoué dans leur mission. C'est donc avec un certain scepticismisme que l'on observe le lancement de Kick en 2023. Il suffit de se rendre sur le service pour constater qu'elle est calquée sur Twitch, ce qui limite le temps de découverte nécessaire pour les nouveaux venus. Kick a donc lancé une offensive assez agressive avec trois arguments forts. Cela s'illustre notamment dans le partage des revenus : 95 % pour les streamers et seulement 5 % pour Kick. Le ratio est de 50/50 sur Twitch. Kick essaie de miser sur des grands noms pour se faire connaître. Les créateurs de contenu peuvent conserver 100 % des dons et des pourboires donnés par leurs abonnés. Enfin, Kick permet aux vidéastes de récupérer leur argent le jour même.

Naufrage du navire Esther Miracle : la colère !Serge A. MOUSSADJI
Libreville/Gabon

TOUT le pays est traumatisé depuis jeudi par le naufrage du navire de la compagnie Royal Cost. Traumaté par le nombre de victimes et de disparus et les circonstances d'un drame intervenant dans un secteur "des transports maritimes où opèrent de nombreux armateurs véreux", déplore Georges Mpage, membre de la société civile.

Comment peut-il en être autrement quand, aux circonstances du drame s'ajoutent des éléments qui suscitent la colère. Une audio, découpée en trois messages et diffusée quelques heures après la catastrophe sur les groupes WhatsApp et Facebook, et les premiers témoignages permettent de comprendre la tragédie. Le premier et le deuxième messages évoquent un bateau déjà en difficulté et la possibilité d'une surcharge. Et sur ce point, Gabonallsport propose de nouveaux éléments. "Selon les passagers, un glissement des containers vers un côté du bateau, suite aux vents très forts, a déséquilibré l'appareil qui aurait voulu tenter l'impossible, à savoir revenir



Photo: DR

Une vue des naufragés en train d'être secourus après l'incident survenu sur le navire Esther Miracle.

vers Libreville", écrivait-il jeudi.

Enfin, dans le dernier message, on entend clairement les passagers paniquer parce que le navire coule et demander à leurs proches de contacter la Marine nationale et prier le Seigneur pour leurs âmes. Difficile de ne pas avoir un pincement au cœur.

Beaucoup vont évoquer une émotion trop forte, brouillant le jugement. Mais au diable de telles considérations quand, à chaque fois, des innocents paient de leur vie l'incurie de certaines personnes. Comment ne pas

penser, comme 1,8 million de consommateurs qui, sur sa page Facebook, a émis ce message poignant : "C'est choquant ! C'est un scandale que des vies humaines soient ainsi mises en danger et au final certaines d'entre elles dont des enfants perdues !!! Nous voulons voir les responsables de cette tragédie en prison et ne pas en sortir !!! Système ferroviaire unidirectionnel et obsolète ! Système routier interurbain digne d'un scénario apocalyptique ! Système routier intra-muros postapocalyptique. Voyage

aérien sujet au monopole d'une structure qui mérite des contrôles récurrents.

L'internaute FALG n'en pense pas moins. Les Gabonais souffrent tellement. Pourquoi tout ça ? Les routes, y a pas. Le chemin de fer, y a pas. Même les bateaux sont en mauvais état, pendant qu'ils roulent dans des bolides (...).

Pour Noah, il faut que désormais chacun assume ses erreurs. Comme Gorges Mpage qui hurle sa colère : "des têtes doivent tomber." Pensées pieuses pour les victimes et vœux de prompt rétablissement aux rescapés !

Humeurs**DIFFICILE CONNECTIVITÉ DU GABON OU COMMENT ALLER D'UN COIN À UNE AUTRE ?**Innocent M'BADOUA
Libreville/Gabon

Plusieurs Gabonais sont remontés sur internet. Ils ne comprennent pas ces avaries autour des moyens et infrastructures de transport : routes en piteux état, train qui déraile, liaison par avion quasi inopérant vers l'intérieur du pays et, "maintenant, les bateaux de la mort..."

C'est en allant sur la page Facebook de la compagnie Royal Cost Marine qu'on peut mesurer le degré de colère des internautes, notamment suite à un communiqué publié par la compagnie après le naufrage.

" Dans un vrai pays, vos genres de communiqué devraient vous coûter cher. Vous balayez d'un revers de la main la vingtaine de personnes disparues qui sont probablement déjà décédées sans vouloir heurter la quiétude et l'espoir de leurs parents qui attendent toujours. À un moment donné, il faut assumer, il faut dire la vérité. J'espère qu'on arrêtera ces voyages de nuit et que les prix au niveau des rapides diminueront", tempête Xavy Bertinol.

D'autres internautes, comme Yoann Duncan, estiment que les chiffres restent douteux. " Royal Cost Marine, en fait on cherche quoi ? Qui ? Votre communiqué



Photo: C.G.K

n'indique même pas le nombre de passagers, encore moins le nombre de membres d'équipage. Comment savoir le nombre de personnes exact ? Avez-vous mis en place une cellule avec un listing des noms des rescapés pour rassurer certains parents ?

Mais dans tout cela, c'est la

difficile connectivité du pays, la mobilité des Gabonais sur le territoire national qui éveille inquiétude et pitié. "Pas moyen de bien voyager par la route, impossible de rallier Franceville par le train, et voilà que le bateau conduit à la mort par les eaux. Comment se déplacer sur le sol gabonais d'un coin à un autre ?"