

SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

Statut de l'artiste : qu'est-ce qui va changer à présent ?

Frédéric Serge LONG
Libreville/Gabon

ADOPTÉ le 13 avril dernier par le Sénat, puis par l'Assemblée nationale, le 31 mai, le projet de loi portant statut de l'artiste et de l'acteur culturel en République gabonaise fait actuellement le bonheur des membres de la communauté artistique nationale. Exerçant encore hier entiè-

rement dans l'informel, ceux-ci se réjouissent du changement qui a commencé à s'opérer dans leur activité, et de la reconnaissance juridique et sociale de leur existence qui va s'en suivre. Défendu personnellement au sein des deux chambres du Parlement par le ministre de la Culture et des Arts, Max Samuel Oboumadjogo, ledit projet de loi va, par exemple, octroyer aux créateurs des œuvres de l'esprit le droit à l'élaboration



Photo: DR

Satisfaction des artistes au sortir de l'Assemblée nationale le mercredi 31 mai 2023.

Ici et là

FÊTE DES MÈRES : LE BEAU GESTE DU MAIRE SALATOU MALAM



Photo: SNN

LA fête des mères, célébrée le dimanche 4 juin, a donné lieu à plusieurs manifestations à Libreville. À la mairie du 4^e arrondissement de Libreville, de nombreuses femmes ont été sensibilisées sur les questions d'autonomisation en plus de recevoir une aide d'Issa Malam Salatou, 5^e adjoint au maire de la commune de Libreville, membre du bureau politique du Parti démocratique Gabonais (PDG). Cette assistance devrait permettre à 13 femmes de créer une activité génératrice de revenus (AGR), notamment dans le secteur du commerce. " Nous avons prévu de remettre des documents qui autorisent 13 femmes à exercer une activité commerciale dans les marchés de Libreville. C'est la première étape de notre action. Nous comptons soutenir un grand nombre de femmes dans ce sens. C'est une manière de les encourager à se prendre en charge ", a expliqué Issa Malam Salatou.

CATHÉDRALE SAINTE-MARIE : VERS LA CÉLÉBRATION DU JUBILÉ



Photo: SNN

Construite le 28 septembre 1844 par les premiers missionnaires catholiques arrivés au Gabon puis inaugurée le 28 mai 1964, la cathédrale Notre dame de l'Assomption (Sainte-Marie), première Église catholique du Gabon aura officiellement 60 ans le 28 mai 2024. L'édifice s'apprête à célébrer son jubilé. Le lancement officiel de cet événement vient d'avoir lieu à Libreville au cours d'une messe dite par l'archevêque métropolitain de Libreville, Mgr Jean-Patrick Iba-ba. Ce jubilé, qui débutera effectivement le 15 août 2023, s'achèvera le 15 août 2024. Le programme prévoit de nombreuses activités tant spirituelles que sociales.

PMM & MKDR

d'un contrat écrit à chacune de leurs prestations, l'accès à une rémunération, à un dédommagement en cas de rupture abusive d'un document contractuel, à la protection sociale (Cnamgs, CNSS), à l'établissement d'une carte professionnelle, etc.

Cependant, quelques étapes restent encore à franchir. "Le texte devra, dans bientôt, passer en commission mixte paritaire où les députés et sénateurs proposeront une mouture finale. Ensuite, il va être déposé sur la table du président de la Ré-

publique pour promulgation. Puis, suivra sa publication au journal officiel de la République. Et enfin, il deviendra définitif et opposable aux tiers", explique Hughes Bouroubou Bouroubou, conseiller juridique du ministre de la Culture et des Arts.

UOB : les sociologues magnifient l'œuvre scientifique de Mesmin-Noël Soumaho

Charly NYAMANGOY BOTOUNOU
Libreville/Gabon

VULGARISER l'œuvre du Pr Mesmin-Noël Soumaho en vue d'en assurer l'appropriation par la communauté universitaire et éducative, favoriser les échanges, les débats contradictoires autour de ces travaux et servir de recherche, du fait de l'évolution de l'entreprise des connaissances. Ce sont les principales articulations de la 1^{re} journée scientifique dédiée à l'investissement intellectuel de l'actuel recteur de l'Université Omar-Bongo (UOB), au regard de son immensité. Organisée par le Groupe de recherches en éducation, savoir et socialisation (Gress), affilié au Laboratoire de sociologie (LABSOC) de l'UOB, cette journée obéit à ce qui est devenu une tradition universitaire depuis près d'un demi-siècle. Les usages de cette tradition exigent de "céder à un maître un volume d'articles rédigés en son honneur par ses élèves, ses collègues et ses amis", a indiqué le



Photo: CNB

Le Pr Soumaho (centre) avec les organisateurs de la première journée scientifique du Gress.

Dr Ignace Ngoua Nguema, directeur du département de sociologie. Les assises ont eu lieu vendredi dernier à la bibliothèque universitaire sur le thème "Éducation et sociologie à l'ère de la mondialisation au Gabon : approches épistémologique et méthodologique ; mélanges offerts au Pr Mesmin-Noël Soumaho". Un thème dont l'accent est mis sur la contribution de la sociologie de l'éducation au développement. De même, il établit un rapport avec les travaux du Pr Soumaho qui portent, entre autres, sur la recherche dans le domaine de l'éducation.

Plusieurs interventions et communications magnifiant l'homme et son œuvre ont ponctué cette journée scientifique. On note celle du Pr Joseph Tonda, entre autres. Ce dernier a reconnu en Mesmin-Noël Soumaho le statut de l'un des pionniers qui " aura su œuvrer décisivement à l'institutionnalisation de la sociologie gabonaise." Lors de sa conférence inaugurale, le Pr Gilbert Endamme a mis l'accent sur une réflexion générique de la contribution de la sociologie de l'éducation au changement social, en référence aux nombreux travaux du Pr Soumaho.