



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB...

Nouvel An : les étoiles du Gabon prêtes à célébrer leur 7e édition

Rudy HOMBENET ANVINGUI
Libreville/Gabon

Le festival "Les Étoiles du Gabon" s'apprête à célébrer sa 7e édition. Ce 31 décembre, au Jardin botanique de Libreville, cet événement festif qui vise à s'inscrire dans les annales, accueillera une belle brochette d'artistes sur son podium pour célébrer la Saint-Sylvestre. Roga Roga, la star de la musique congolaise et leader du groupe Extra Musica, viendra illuminer la scène lors de cette édition.

L'auteur du titre à succès "Truc en plus", Jeady Jay Mumbere, est considéré comme le coup de cœur de la programmation artistique de cette 7e édition du Festival "Les Étoiles du Gabon". Mais il n'est pas seul. Emma'a, meilleure artiste d'Afrique centrale au Primud 2023, ainsi que le gardien de la harpe sacrée, Lord Ekomy Ndong, sont également attendus au Jardin botanique. Il est fort probable que le jeune prodige prépare le remix de sa prestation à l'Institut français. La ravissante Nadège Mbadou est également mentionnée parmi les artistes de ce festival. De même que l'auteur des hits "Bokaye", "Alléluia" et "Tchabangolo", Fetty Ndong, l'un



des pionniers de la Trap Ndong et initiateur du "touvion". Il fait incontestablement partie des jeunes talents qui ont marqué l'année 2023 !

Une particularité notable : le comité d'organisation

souhaite "mettre en avant les talents gabonais sur scène, conformément aux souhaits du public. C'est désormais confirmé. La musique locale sera fièrement représentée ce 31 décembre".

Si vous souhaitez y participer et

fouler le mythique tapis rouge de ce festival, assurez-vous de pouvoir faire face à la Fashion Police qui scrutera les tenues après cette grande fête.

Pour l'instant, rendez-vous est pris pour le 31 décembre 2023.

L'actu du web

Par Innocent M'BADOUA

LIBYE : UN FESTIVAL DE THÉÂTRE POUR UNIR LE PAYS



Après une interruption de 15 ans, le Festival de théâtre revient combler les divisions d'une Libye en lambeaux. L'événement, organisé à Tripoli et Misrata (à 200 km à l'est), a rassemblé cette semaine des troupes de 11 villes de toute la Libye, pays en proie à l'instabilité politique depuis la chute et la mort du dictateur Mouammar Kadhafi en 2011. Le pays nord-africain est gouverné par deux exécutifs rivaux : l'un à Tripoli (ouest), dirigé par Abdelhamid Dbeibah et reconnu par l'ONU, l'autre dans l'Est, incarné par le Parlement, affilié au camp du maréchal Khalifa Haftar. "Le théâtre a été affecté par la réalité politique et sociale du pays, mais aujourd'hui nous sommes là pour rallumer la flamme", assure à l'AFP Anwar Tir, directeur du Festival. Ce Festival n'a pas été conçu, dit-il, comme une compétition entre les œuvres mais comme "une occasion pour tous les artistes libyens de se retrouver sur une scène" commune.

SÉNÉGAL : LA COMÉDIE RECHERCHE LUMIÈRE

Inspiré par le Jamel Comedy Club de France ou encore Gad Elmaleh, l'humour sénégalais s'efforce d'être en phase avec les réalités du pays. En effet, le stand-up gagne du terrain au Sénégal. De plus en plus de jeunes s'intéressent au One-man-show. Le site Africanews.com en a découvert cette semaine en pleine répétition à l'Institut français de Dakar. Selon Moustapha Niang alias Toch, comédien et acteur de "Abba Show", "au Sénégal, c'est un peu compliqué parce qu'il y a beaucoup de tabous. On ne touche pas à la religion, on ne touche pas au sexe. Il y a beaucoup de sujets tabous. Il faut donc bien réfléchir pour pouvoir faire rire les gens, les faire rire sans les offenser, car les Sénégalais sont trop faciles à offenser".

COULISSES DES ARTISTES

EMMA'A, PREMIÈRE GRANDE SCÈNE AU GABON

R.H.A
Libreville/Gabon

ELLE a longtemps été réclamée sur les scènes gabonaises. Emma'a Issembe fait sa première grande apparition sur un podium local ce 31 décembre au Jardin botanique, à l'occasion du festival "Les étoiles du Gabon". Eh oui, bonne nouvelle pour ceux qui avaient hâte de la voir sur scène. La petite fée de la musique désormais membre de l'écurie Sony Music Africa a un nouvel album à servir à son public gabonais. Notamment son nouvel EP "Emma'a"

disponible sur toutes les plateformes.

On a récemment vu celle que certains considèrent comme l'étoile montante de la scène gabonaise interprétant un de ses titres en live sur Canal. Une composition où se mêlent douceur et sensualité devant un public visiblement séduit et conquis par la jeune artiste. Elle ne fait pas que chanter. Elle conte l'amour sous toutes ses formes dans son dernier album qui fait déjà un carton. En atteste les compteurs des plateformes depuis la mise en ligne de ce dernier album.

Vous êtes tombés sous le



charme de "Encrée", "Rappelle moi", ou de sa dernière galette musicale composée de "Katana", "Motema", "Serré" ou "Pas de

fois", eh bien n'oubliez pas de prendre votre ticket qui vous donnera droit à cette prestation inédite d'Emma'a.