

**8 Société et Culture**

**Religion/Célébration des 500 ans de Réforme de l'Église évangélique réformée**  
**L'idée de la réforme : d'hier à aujourd'hui**

SNN  
 Libreville/Gabon

*C'est sous ce sceau que l'Église évangélique réformée du Gabon célèbre jusqu'au 3 décembre courant les 500 ans de la Réforme au sein de cette communauté chrétienne.*

**L'ÉGLISE** évangélique réformée du Gabon (EERG) célèbre, depuis lundi dernier, jusqu'à ce dimanche, les 500 ans de la réforme qui eut lieu le 30 octobre 1517. Commémorée cette année sous le thème "500 ans de réforme, 500 ans de redécouverte de la parole et la grâce de Dieu en Jésus Christ",

cette manifestation se fixe comme objectif de faire comprendre à la communauté chrétienne l'importance de la réforme. Les activités relatives à cet événement ont débuté à la paroisse de Nzeng-Ayong (carrefour GP) par un enseignement sur le thème "Les réformes dans l'ancien testament", présenté par le pasteur Lilian N'Nang Ondo.

Dans cette communication inaugurale, l'orateur a montré que l'idée de réforme religieuse n'est pas aussi nouvelle comme on peut le penser de nos jours. Selon lui, dans les Saintes



Photo : SNN

Le pasteur Lilian N'Nang Ondo présentant la communication inaugurale "la réforme dans l'ancien testament".

Écritures, il existe des personnages dont la vie avec Dieu se résumait par la réforme. « Abraham, le père de la foi, est le premier réformateur. Dieu l'avait invité à une foi ou une forme d'adoration : l'unique Dieu. Pour ce faire, il devait quitter sa patrie, sa famille et tout ce que cela comportait comme identité et obligation », a indiqué le pasteur. Il en est de même pour Moïse que Dieu a appelé pour une mission qui allait au-delà de la simple délivrance du peuple d'Israël. Plusieurs autres communications sont au programme pour la

suite de cette commémoration : "Les réformes dans le nouveau testament", "Les précurseurs de la réforme, les réformateurs et le protestantisme", "Qu'est-ce que la réforme", "L'EERG et l'esprit de réforme". Une grande conférence sur le thème "La foi chrétienne protestante et son impact dans la société" prévue, ce samedi, suivie d'un culte solennel, dimanche, avec sainte cène et repas fraternel, accompagné d'une distribution de bibles à l'assistance constitueront la boucle des manifestations.

**Littérature/ Trois questions à la responsable des Éditions Ntsame**

**Sylvie Ntsame : "Nous nous sommes accordés à développer des coéditions"**

Propos recueillis par RN  
 Libreville/Gabon

**L'union.** Madame Ntsame, vous rentrez d'Allemagne, où vous avez pris part au plus grand salon du livre au monde, la Foire de Francfort. Quel y a été votre apport ?

**Sylvie Ntsame :** je rentre effectivement, pour la seconde fois, de la Foire du Livre de Francfort, sur invitation du Bureau international de l'édition française (BIEF). Cette année, la France était à l'honneur. Vingt éditeurs africains et haïtiens y ont témoigné du dynamisme de l'édition chez eux. Notre stand était coloré et présentait une diversité de produits. Ces grandes rencontres sont aussi des moments de formations, d'échanges d'expériences mais aussi des lieux de discussion sur de futures collaborations dans le cadre de la coédition. Nous nous sommes accordés à développer des coéditions, qui ont l'avantage de faire connaître des auteurs au-delà des frontières. Durant le Salon, j'avais des rendez-vous avec les agents littéraires et différentes associations d'éditeurs. Les Editions Ntsame étant membre d'Afrilivre et de l'Alliance internationale des éditeurs indépendants (400 éditeurs), nous avons discuté sur des thèmes variés, notamment les difficultés des éditeurs nationaux à accéder au marché du livre scolaire dans leurs pays, en raison du monopole concédé à certaines multinationales.

Je voudrais saisir cette occasion pour remercier les autorités françaises au Gabon et en France, pour le soutien et l'encadrement qui sont, à mes yeux, la reconnaissance du travail acharné accompli depuis 2010.

**Nous le savons de source sûre : les Editions Ntsame œuvreront désormais à côté de partenaires ou de rivaux dans le domaine de l'édition des ouvrages retenus pour figurer dans les programmes d'enseignement du Gabon. Un mot là-dessus ?**

Oui, en effet, nous avons produit des livres scolaires et des outils d'évaluation pour le pré-primaire. Avec une collection de neuf titres, notamment : des guides d'enseignant et des livrets d'évaluation et de compétences actualisés. D'autre part, cette année, nous avons mis sur le marché des cahiers de situations cibles et guides d'intégrations, conçus par un groupe d'encadreurs pédagogiques composé d'enseignants d'Universités, spécialistes de l'Approche par compétence, d'inspecteurs et de conseillers pédagogiques qui, pour sauver l'école gabonaise enlisée dans des crises interminables, ont patriotiquement réalisé un travail fabuleux, actualisé



Photo : AJT

Sylvie Ntsame, responsable de la maison d'Éditions Ntsame.

et en couleur. Ceux qui circulaient sur le marché sont en noir et blanc et n'ont pas été actualisés depuis 2012. Toute chose qui, sans parler des problèmes de vue possibles, ne stimule pas l'éveil et l'attrait des apprenants. Ces évolutions étaient donc nécessaires. La Collection Excellent des Editions Ntsame, qui encourage l'enfant à viser l'excellence, comprend trois matières : mathématiques, français, éveil, de la 1re en 5e année à des prix imbattables. Ces outils ont été validés par l'IPN (Institut pédagogique national, nldr). L'entrée sur ce marché nous a malheureusement fait découvrir les aberrations qui existent encore dans ce milieu. Des multinationales se sont arrogées à vie un monopole scandaleux dans le secteur de l'édition des livres scolaires du primaire. Cela est contraire aux orientations politiques du président de la République, clairement exprimées dans le Code des marchés publics, s'agissant de la préférence nationale pour le choix des soumissionnaires. C'est ici, pour moi, l'occasion d'appeler les plus hautes autorités à réviser ces contrats d'exclusivité pour réserver une partie de ce marché aux éditeurs nationaux, pour la transmission de notre culture.

**On vous sait désormais très impliquée dans la vie**

**de l'édition en Afrique, au point que vous avez été portée à la tête de certaines associations, dont l'Alliance des éditeurs de l'Afrique centrale francophone il y a quelques mois au Maroc. Sylvie Ntsame conteuse ou romancière, c'est fini ?**

Loin de là. Je prends juste une pause pour développer l'édition, qui est une entreprise éditoriale très complexe. Je fais dans le conte, illustré pour le bonheur des petits. Pour stimuler l'amour de la lecture et leur transmettre notre culture. Pour revenir à l'édition, je suis effectivement très engagée dans ce domaine au Gabon et à l'extérieur, notamment grâce aux réseaux précédemment évoqués. Comme vous faites bien de le rappeler, en février 2017, lors du salon de Casablanca, l'Afrique centrale était à l'honneur. J'ai émis la proposition de créer une association d'éditeurs, qui a été accueillie favorablement par la plupart d'entre nous. Nous avons fait diligence pour la rédaction du protocole d'accord qui a été signé devant le ministre marocain de la Culture, qui nous a félicités. C'est l'occasion ici de les en remercier.



LYBEK 2017