

SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

Culture : Ali Bongo au contact des arts et rites gabonais

Hans NDONG MEBALE
Libreville/Gabon

Le président de la République, Ali Bongo Ondimba, a effectué hier en milieu de matinée, une visite au Musée national des arts, rites et traditions du Gabon, en présence des membres du gouvernement et de plusieurs artistes nationaux. Passionné d'art et de culture, et soucieux d'un meilleur environnement de travail pour ses compatriotes, le chef de l'État a procédé à la visite d'une bibliothèque et d'une salle d'exposition contenant des œuvres d'art locales. À cet effet, il a assisté

Passionné d'art et de culture, et soucieux d'un meilleur environnement de travail pour ses compatriotes, le chef de l'État a procédé à la visite d'une bibliothèque et d'une salle d'exposition contenant des œuvres d'art locales.

à une exposition virtuelle de la grotte d'Iroungou placée sous le thème "Iroungou, de l'ombre à la lumière".

Pour ce qui est de l'histoire, "découverte par l'archéologue Richard Oslisly en 2018, la grotte d'Iroungou, située dans la province de la Ngounié renferme de nombreux objets datant du XIVe siècle et constitue un précieux patrimoine national. Unique dans la sous-région et dans le continent, elle regorge d'une variété d'objets préhistoriques parmi lesquels 27 squelettes humains, 512 objets métalliques en fer et en cuivre, 127 coquillages percés marins, 39 dents d'animaux, 1 490 perles en calcite, des cloches en fer et en cuivre, des bracelets en fer et en cuivre. Une richesse culturelle qui confère au Gabon un positionnement important dans l'histoire pré-coloniale de l'Afrique centrale", précise le communiqué de presse de la présidence.



Photo: DR

Une étape de la visite.

Le clin d'œil de **lybek**



Rentrée scolaire : début effectif des cours à Libreville

A.R
Libreville/Gabon

Ça y est. Cette fois-ci, tout semble parti du bon pied. La rentrée scolaire est effective dans la quasi-majorité des établissements publics. Après le faux départ du 5 septembre dernier, enseignants et élèves sont désormais en classe depuis ce lundi 12 septembre 2022. Deuxième semaine de la rentrée scolaire 2022-2023. Hier, une équipe de L'Union a pu se rendre compte de ce retour à l'école de certains établissements de la capitale. Premier arrêt, le lycée national Léon-Mba. Toutes les classes affichent quasi complet. "Le navire a quitté le quai. Le taux de remplissage par rapport aux inscriptions est à 90 %. Par rapport à l'emploi du temps, vous aurez l'impression que certaines classes sont vides alors qu'elles auront cours dans une heure ou dans 15 minutes", déclare le proviseur, Guilain Neyer Olouri. Après la prise de contact hier, l'enseignant



Photo: Aicha RENGOU MEFIRE

Des élèves en cours, hier au lycée Léon-Mba.

de philosophie Biyoghe Edzang a commencé à dispenser son cours dans une classe de terminale. Un peu en retrait, deux élèves sont punis. " Nous voulions aller manger alors que la pause était terminée et la surveillante nous a surpris et nous a demandé de nous mettre à genoux", expliquent-ils. Au lycée Paul-Indjendjet-Gondjout, l'ambiance est différente. Certains sont en classe avec leurs enseignants, d'autres pas. Nombre d'élèves profitent de l'absence des enseignants pour

s'occuper. Qui pour aller acheter une nouvelle tenue, qui, pour se restaurer. En attendant l'arrivée de leurs professeurs arrivent, ou alors la fin des cours pour regagner leurs domiciles. Il est 11 h 00 au lycée d'application Nelson-Mandela (LANM), on observe des va-et-vient des élèves. Certains sortent des cours, d'autres y entrent. En matinée, ceux de 6e, 2de et terminale confirment la reprise des cours dès 7 h 00 du matin. Avant de passer le relais à ceux des classes de 5e et 4e.